



KB6 Digital Piano 88-key

Ref. nr.: 130.097; 130.098



BEDIENUNGSANLEITUNG

Vielen Dank für den Kauf dieses MAX Music-Produkts. Bitte nehmen Sie sich einen Moment Zeit, um dieses Handbuch sorgfältig zu lesen, da wir möchten, dass Sie unsere Produkte schnell und vollständig nutzen können.

Bitte lesen Sie dieses Handbuch, bevor Sie das Produkt verwenden. Beachten Sie die Anweisungen, sonst kann die Garantie ungültig werden. Treffen Sie stets alle Sicherheitsmaßnahmen, um einen Brand und/oder elektrischen Schlag zu verhindern. Es ist auch ratsam, Reparaturen / Änderungen usw. qualifiziertem Personal zu überlassen, um einen elektrischen Schlag zu vermeiden. Bewahren Sie dieses Handbuch zum zukünftigen Nachschlagen auf.

- Bewahren Sie die Verpackung auf, um das Gerät im Bedarfsfall sicher transportieren zu können.
- Bevor das Gerät in Betrieb genommen wird, muss es erst von einem Fachmann überprüft werden. Bei der ersten Benutzung kann etwas Geruch auftreten. Das ist normal und verschwindet nach einer Weile.
- Das Gerät enthält unter Spannung stehende Teile. Daher NIEMALS das Gehäuse öffnen.
- Keine Metallgegenstände oder Flüssigkeiten ins Gerät dringen lassen. Sie können zu Stromschlag und Defekten führen.
- Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern aufstellen. Nicht auf eine vibrierende Oberfläche stellen. Niemals die Belüftungsschlitze abdecken.
- Das Gerät ist nicht für Dauerbetrieb geeignet.
- Gehen Sie vorsichtig mit dem Netzkabel um und beschädigen Sie es nicht. Eine beschädigte Netzschnur kann zu Stromschlag und Defekten führen.
- Wenn Sie das Gerät vom Netz trennen, immer am Stecker ziehen, niemals an der Schnur.
- Um Feuer und Stromschlag zu vermeiden, das Gerät vor Regen und Feuchtigkeit schützen.
- Den Stecker nie mit nassen Händen in eine Netzsteckdose stecken oder abziehen.
- Wenn sowohl der Stecker und/oder die Netzschnur bzw. der Kabeleintritt ins Gerät beschädigt sind, müssen sie von einem Fachmann repariert werden.
- Wenn das Gerät so beschädigt ist, dass Innenteile sichtbar sind, darf der Stecker NICHT in eine Steckdose gesteckt werden und das Gerät darf NICHT eingeschaltet werden. Wenden Sie sich in dem Fall an Ihren Fachhändler.
- Reparaturen dürfen nur von einem Fachmann oder Sachverständigen ausgeführt werden.
- Das Gerät nur an eine geerdete 10-16A Netzsteckdose mit 220-240V AC/50Hz Spannung anschließen.
- Bei Gewitter oder längerem Nichtgebrauch den Netzstecker abziehen. Die Regel gilt: Bei Nichtgebrauch Netzstecker abziehen.
- Wenn das Gerät längere Zeit nicht benutzt wurde, kann sich Kondenswasser gebildet haben. Lassen Sie das Gerät erst auf Zimmertemperatur kommen, bevor Sie es einschalten.
- Das Gerät nicht in feuchten Räumen oder im Freien benutzen.
- Um Unfällen in der Öffentlichkeit vorzubeugen, müssen die geltenden Richtlinien beachtet und die Anweisungen/Warnungen befolgt werden.
- Das Gerät außerhalb der Reichweite von Kindern halten. Das Gerät niemals unbeaufsichtigt lassen.
- Die Regler nicht mit Reinigungssprays reinigen. Diese hinterlassen Rückstände, die zu Staub- und Fettansammlungen führen. Bei Störungen immer einen Fachmann um Rat fragen.
- Das Gerät nicht mit Gewalt bedienen.
- Dieses Gerät kann ein Magnetfeld verursachen. Halten Sie dieses Gerät mindestens 60 cm von Ihrem Computer oder Fernseher entfernt.
- Nach einem Unfall mit dem Gerät immer erst einen Fachmann um Rat fragen, bevor Sie es wieder einschalten.
- Keine chemischen Reinigungsmittel benutzen, die den Lack beschädigen. Das Gerät nur mit einem trockenen Tuch abwischen.
- Nicht in der Nähe von elektronischen Geräten benutzen, die Brummstörungen verursachen können.
- Bei Reparaturen nur die Original-Ersatzteile verwenden, um starke Schäden und/oder gefährliche Strahlungen zu vermeiden.
- Bevor Sie das Netz- und/oder Anschlusskabel abziehen, erst das Gerät ausschalten. Netz- und Anschlusskabel abziehen, bevor Sie das Gerät umstellen.
- Sorgen Sie dafür, dass das Netzkabel nicht beschädigt werden kann, wenn Menschen darüber laufen. Das Netzkabel vor jedem Einsatz auf Brüche/Schadstellen überprüfen!
- In Deutschland beträgt die Netzspannung 220-240V AC / 50Hz. Wenn Sie das Gerät auf Reisen mitnehmen, prüfen Sie, ob die örtliche Netzspannung den Anforderungen des Geräts entspricht.



Dieses Zeichen weist den Benutzer darauf hin, dass lebensgefährliche Spannungen im Gerät anliegen, die bei Berührung einen Stromschlag verursachen.



Dieses Zeichen lenkt die Aufmerksamkeit des Benutzers auf wichtige Hinweise in der Anleitung hin, die unbedingt eingehalten werden müssen.

HINWEIS: Um einen einwandfreien Betrieb zu gewährleisten, muss die Raumtemperatur zwischen 5° und 35°C liegen.



Tronios BV Registrierungsnummer : DE51181017 (ElektroG).

Dieses Produkt darf am Ende seiner Lebensdauer nicht über den normalen Haushaltsabfall entsorgt werden, sondern muss an einem Sammelpunkt für das Recycling abgegeben werden. Hiermit leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Schutze unserer Umwelt.

Tronios BV Registrierungsnummer : 21003000 (BatterieG).

Lithiumbatterien und Akkupacks sollten nur im entladenen Zustand in die Altbatteriesammelgefäße bei Handel und bei öffentlich-rechtlichen Entsorgungsträgern gegeben werden. Bei nicht vollständig entladenen Batterien Vorsorge gegen Kurzschluss treffen durch Isolieren der Pole mit Klebestreifen. Der Endnutzer ist zur Rückgabe von Altbatterien gesetzlich verpflichtet.

Reparieren Sie das Gerät niemals selbst und nehmen Sie niemals eigenmächtig Veränderungen am Gerät vor. Sie verlieren dadurch den Garantieanspruch. Der Garantieanspruch verfällt ebenfalls bei Unfällen und Schäden in jeglicher Form, die durch unsachgemäßen Gebrauch und Nichtbeachtung der Warnungen und Sicherheitshinweise in dieser Anleitung entstanden sind. Power Dynamics ist in keinem Fall verantwortlich für persönliche Schäden in Folge von Nichtbeachtung der Sicherheitsvorschriften und Warnungen. Dies gilt auch für Folgeschäden jeglicher Form.

AUSPACKEN

VORSICHT! Packen Sie den Karton sofort nach Erhalt des Produkts sorgfältig aus und überprüfen Sie den Inhalt, um sicherzustellen, dass alle Teile vorhanden sind und in gutem Zustand erhalten. Benachrichtigen Sie sofort den Versender und bewahren Sie das Verpackungsmaterial zur Überprüfung auf, wenn Teile scheinen durch den Versand beschädigt zu sein oder die Verpackung selbst weist Anzeichen von Misshandlung auf. Bewahren Sie das Paket und alle Verpackungen und Materialien. Wenn das Produkt an das Werk zurückgesandt werden muss, ist es wichtig, dass das Produkt in der Originalverpackung zurückgesandt wird.

Schalten Sie das Gerät nicht sofort ein, wenn es drastischen Temperaturschwankungen ausgesetzt ist (z.B. nach dem Transport). Die daraus resultierende Kondensation kann das Gerät beschädigen. Stellen Sie sicher, dass das Gerät Raumtemperatur erreicht, und stecken Sie dann den Netzstecker in die Steckdose / Wandsteckdose.

Mitgelieferter Inhalt:

- MAX Music KB6 Keyboard / elektronisches Klavier
- Stromversorgung
- Notenhalter
- Sustain-Pedal

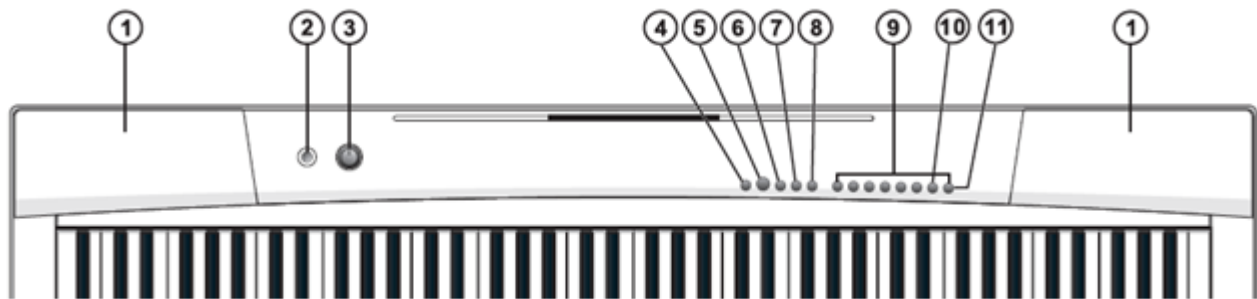
NETZANSCHLUSS

Die benötigte Versorgungsspannung steht auf dem Typenschild auf der Rückseite des Geräts. Die angegebenen Stromwerte entsprechen einem Durchschnittswert bei normalem Betrieb. Alle Geräte müssen direkt ans Netz angeschlossen werden und dürfen nicht über Dimmerpacks geschaltet werden. Bevor Sie eine Spannung anlegen, prüfen Sie, ob der Wert der zulässigen Spannung entspricht.



Verbinden Sie immer das Gerät an einem geschützten Schaltkreis (Leistungsschalter oder Sicherung). Stellen Sie sicher, das Gerät ist elektrisch geerdet, um das Risiko eines Stromschlags oder Feuer zu vermeiden.

BEDIENUNG



1. LAUTSPRECHER

Lautsprecher zur Wiedergabe des Klangs der gespielten Musik. Der Schallpegel wird anhand der Lautstärkeeinstellung bestimmt.

2. EIN/AUS SCHALTER

Schalten Sie die Tastatur ein oder aus.

3. HAUPTVOLUMEN

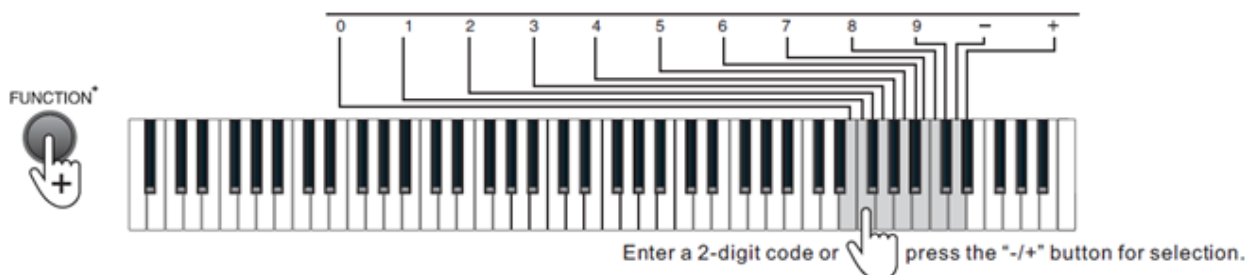
Drehen Sie den Knopf, um die Hauptlautstärke zu erhöhen (im Uhrzeigersinn) oder zu verringern (gegen den Uhrzeigersinn).

4. FUNCTION

Halten Sie diese Taste gedrückt, um verschiedene Kombinationen mit anderen Tasten/Knöpfen zu ermöglichen, so dass verschiedene Funktionen freigeschaltet werden können. Lesen Sie im weiteren Verlauf des Handbuchs mehr darüber, wie Sie die Funktionen dieser Taste nutzen können.

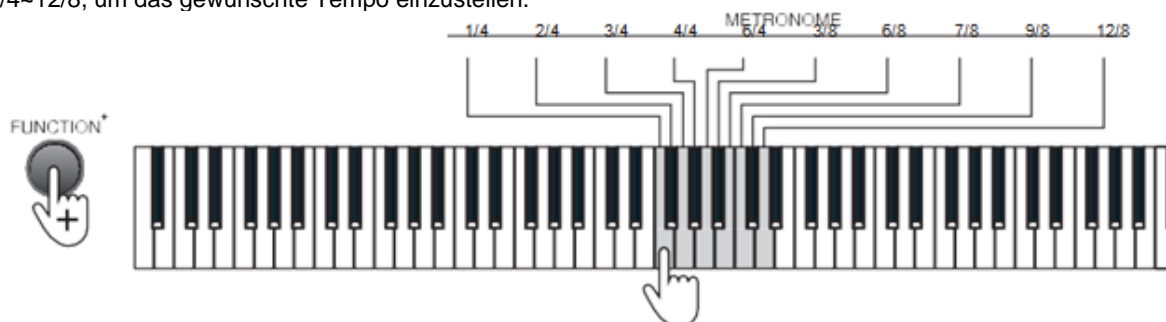
5. DEMO

Dieses Klavier hat 16 gespeicherte Demosongs ("00" bis "15") für Ihre Auswahl. Drücken Sie die Taste [DEMO], und die Songs werden der Reihe nach abgespielt. Drücken Sie während der Wiedergabe [DEMO], um die Wiedergabe des ausgewählten Songs zu stoppen. Drücken Sie die Taste [FUNCTION+] und geben Sie einen 2-stelligen Code mit den ihm zugeordneten Tasten ein, um die entsprechende Demo-Nummer auszuwählen.



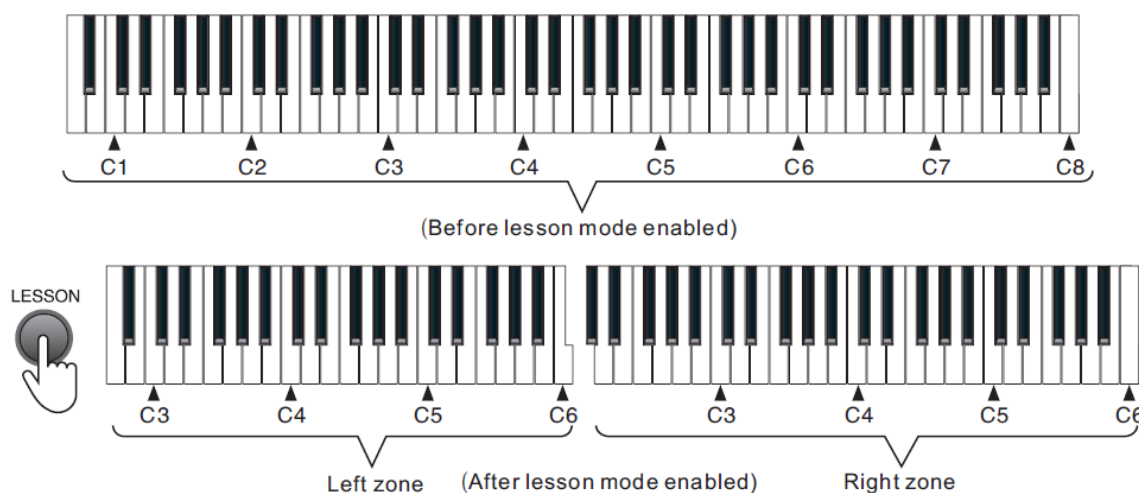
6. METRONOM

Auf dem Klavier sind 10 Tempos gespeichert, die von 1/4 Takt bis 12/8 Takt variieren. Drücken Sie [METRONOME], um das Metronom zu aktivieren, drücken Sie erneut, um es zu deaktivieren. Drücken Sie [FUNCTION +] + die Tasten 1/4-12/8, um das gewünschte Tempo einzustellen.



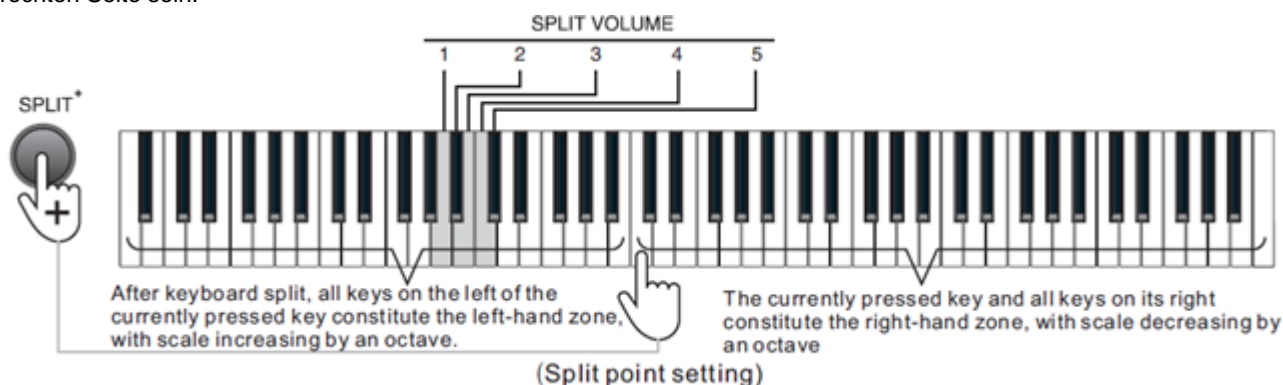
7. LEHRMODUS

Im Lehrmodus sind die 88 Tasten in zwei Zonen mit identischem Ton und identischer Klangfarbe unterteilt, was die Demonstration auf Lehrerebene durch die Schüler erleichtert. Darüber hinaus können zwei Personen gleichzeitig Klavier spielen. Drücken Sie die Taste [LESSON], um in den Lehrmodus zu gelangen, und drücken Sie die Taste [LESSON] erneut, um diese Funktion zu deaktivieren. Im Lehrmodus wechseln die Skalen der Tonarten A0 - C5 in der linken Zone zu den Skalen der Tonarten A2 - C6, während die Skalen der Tonarten C4# - C8 in der rechten Zone zu den Skalen der Tonarten C2# - C6 wechseln.



8. SPLIT

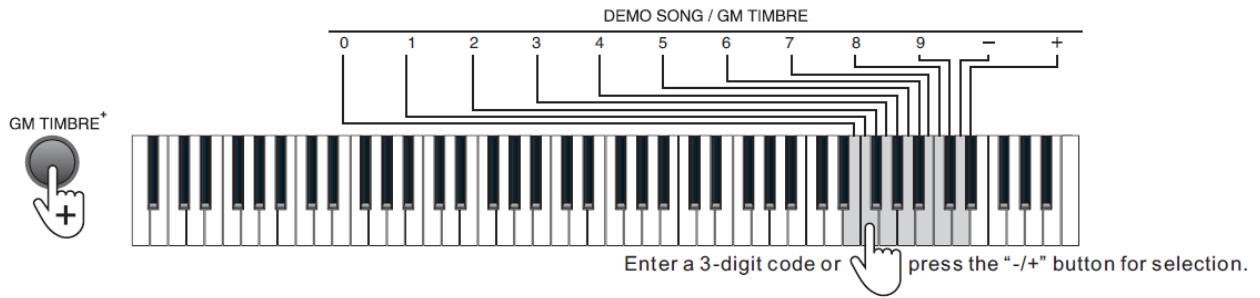
Das Klavier kann in zwei Zonen unterteilt werden, so dass Sie mit der linken und rechten Hand jeweils zwei verschiedene Klangfarben spielen können. Beispielsweise können Sie die Klangfarben der linken Hand auf Bass und die der rechten Hand auf Klavier einstellen. Drücken Sie die [SPLIT+]-Taste, um das Klavier zu spalten, drücken Sie die [SPLIT+]-Taste erneut, um die Spaltung des Klaviers zu stoppen. Drücken Sie die [SPLIT+]-Taste zum ersten Mal und drücken Sie gleichzeitig eine beliebige Taste, um den Splitpunkt festzulegen. Die aktuell gedrückte Taste wird die erste Taste auf der rechten Seite sein.



Wenn die Tastatur-Split-Funktion aktiviert ist, erhöht sich die Skala der linken Zone um eine Oktave und die Skala der rechten Zone verringert sich um eine Oktave. Am Beispiel des Standard-Trennpunktes ändern sich die Skalen der Tonarten A0 - G2 # zu denen der Tonarten A1 - G3#, während sich die Skalen der Tonarten A2 - C8 zu denen der Tonarten A1 - C7 ändern. Drücken Sie die Tasten [FUNCTION+] und [SPLIT] 1-5, um die Lautstärke der linken Zone einzustellen. Nachdem die Tastatur-Split-Funktion aktiviert ist, können Sie wieder eine Klangfarbe für die richtige Zone auswählen.

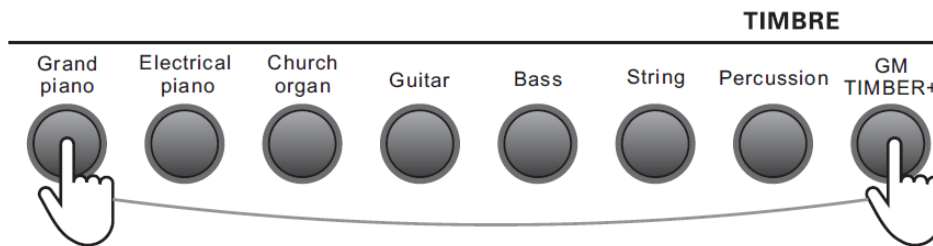
9. TIMBRE

Dieses Klavier bietet Ihnen 140 Klangfarben ("000" bis "139") zur Auswahl. Acht verschiedene Standardfarbtöne sind ebenfalls erhältlich. Zur Auswahl von Klangfarben: Drücken Sie die Tasten [GM TIMBRE] + [DEMO SONG/GM TIMBRE], um eine Klangfarbe auszuwählen. Oder drücken Sie die Taste "+/-" zur Auswahl.

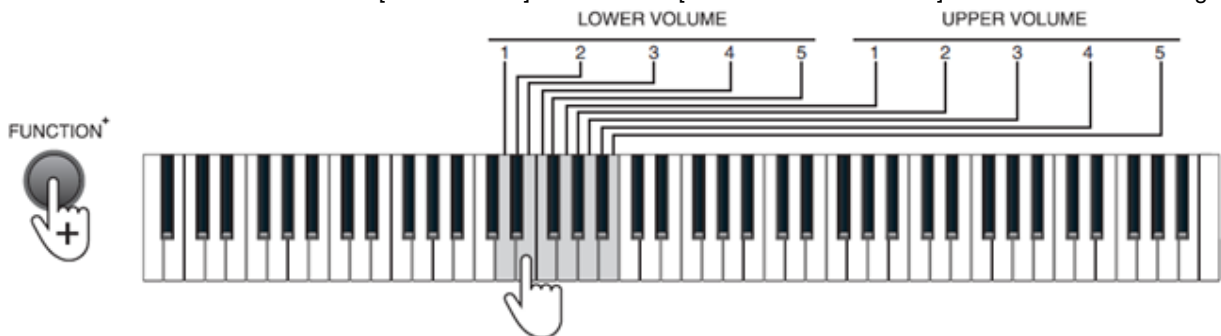


DUAL TIMBRE

Drücken Sie zwei beliebige Timbre-Tasten gleichzeitig, um die Dual-Timbre-Funktion zu aktivieren. Dies führt dazu, dass sich die beiden ausgewählten Klangfarben überlappen.



Wenn Sie andere Klangfarben überlappen möchten, drücken Sie den [GM TIMBRE]-Knopf + den [DEMO SONG/GM TIMBRE]-Knopf, um andere Klangfarben auszuwählen, und drücken Sie dann gleichzeitig den [GM TIMBRE]-Knopf und den anderen [TIMBRE]-Knopf. Die Lautstärken der oberen und unteren Tonlage haben 5 Stufen: die Lautstärke der ersten gewählten Klangfarbe wird über die "obere Lautstärke" durch Drücken der Taste [FUNCTION+] + der Tasten [UPPER VOLUME 1 - 5] auf dem Tastenfeld eingestellt. Die Lautstärke der später gewählten Klangfarbe wird aus der "niedrigeren Lautstärke" durch Drücken der Taste [FUNCTION+] + der Tasten [LOWER VOLUME 1 - 5] auf dem Tastenfeld eingestellt.

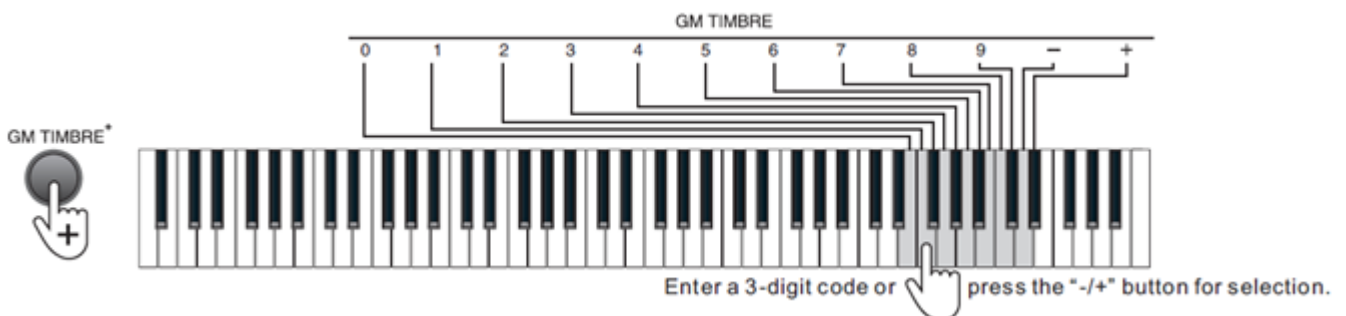


10. PERKUSSIONEN

Dieses Klavier bietet mehrere Schlaginstrumente. Drücken Sie [PERCUSSION], um das Klavier in ein Schlaginstrument zu verwandeln. Jede Taste entspricht nun einem Schlaginstrument. Drücken Sie erneut, um die Schlagzeugfunktion des Klaviers auszuschalten.

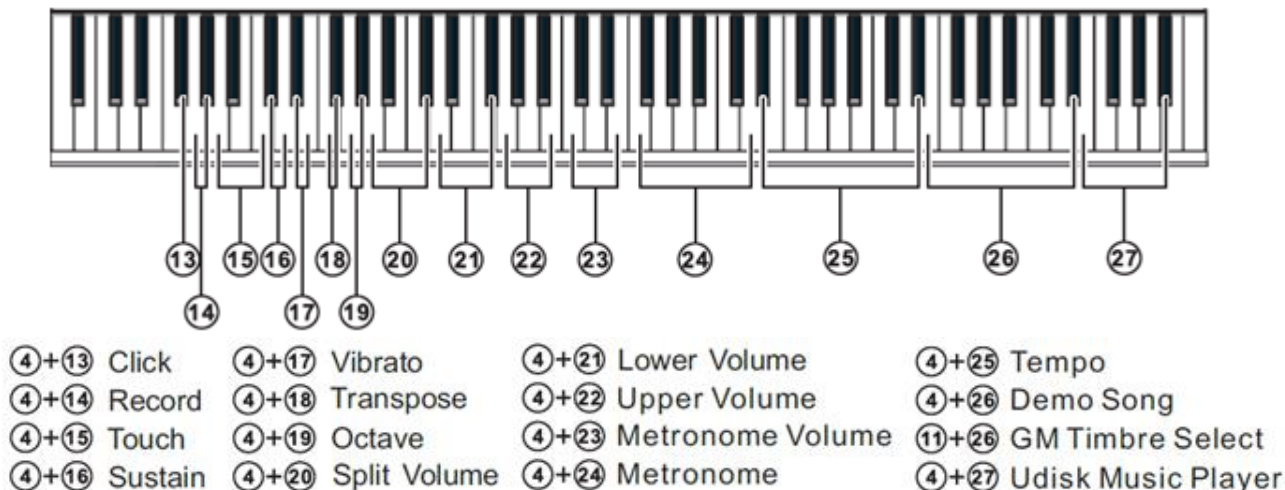
11. GM TIMBRE

Diese Taste ist für die Standardklaviatur von "088 Pad 1 (New Age)" angegeben (einfacher Druck). Drücken Sie die Taste [GM TIMBRE] + geben Sie einen 3-stelligen Code ein, um eine Klangfarbe im Bereich von "000" bis "139" zu wählen.



TASTATURBETRIEB

Die folgenden Funktionen werden aktiviert, indem Sie die Taste (4) [FUNKTION] oder (11) [GM TIMBRE] mit dem unten nummerierten Tastenfeld kombinieren.



13. TASTENTON

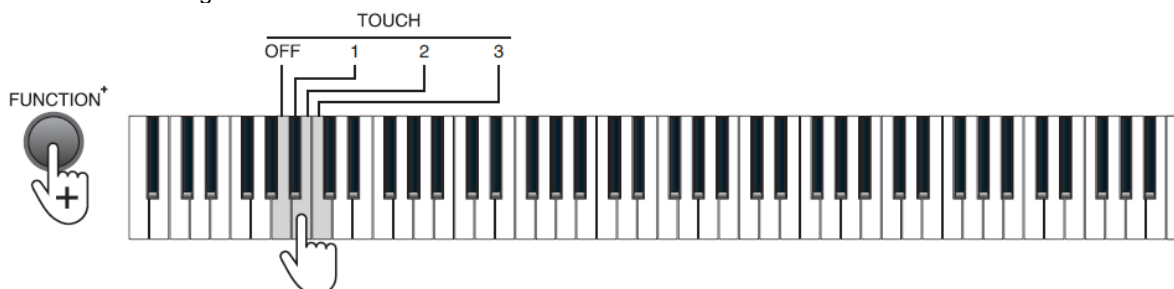
Die "Tastenton"- oder "Klick"-Funktion ist standardmäßig aktiviert. Drücken Sie die Taste [FUNKTION+] + die bezeichnete Taste "13" auf dem Tastenfeld, um die Funktion zu aktivieren oder zu deaktivieren. Es wird ein schneller Klick Ton ausgegeben.

14. AUFNAHME

Drücken Sie die Taste [FUNCTION+] + Aufnahme (14), um den Aufnahmemodus aufzurufen. Drücken Sie die Taste [FUNCTION+] + die Aufnahmetaste (14), um den Aufnahmemodus zu beenden. Der Aufnahmemodus schaltet das Metronom automatisch ein, und Sie können eine beliebige Taste drücken, um die Aufnahme zu starten. Drücken Sie die Tasten [FUNCTION+] + [TEMPO], um das Tempo anzupassen. Dieses Klavier kann bis zu 700 Töne aufnehmen. Wenn der Speicher voll ist, wird der Aufnahmemodus ausgeschaltet, und das Metronom wird automatisch abgeschaltet.

15. TOUCH

Drücken Sie die Taste [FUNCTION+] + [TOUCH] OFF oder eine der Tasten 1-3, um die Druckkraft zu deaktivieren oder zwischen 3 Abstufungen zu verschieben.



16. SUSTAIN UND 17. VIBRATO EFFEKT

Sustain: die Dauer einer Tonhöhe verlängern.

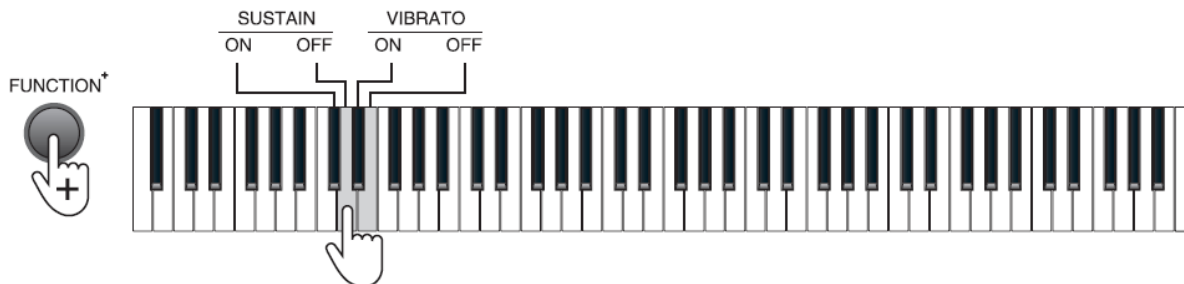
Drücken Sie die Taste [FUNCTION+] + [SUSTAIN - ON], um den Sustain-Effekt einzuschalten.

Drücken Sie die Taste [FUNCTION+] + [SUSTAIN - OFF], um den Sustain-Effekt auszuschalten.

Vibrato: eine pulsierende Variation der Tonhöhe hinzufügen.

Drücken Sie den [FUNCTION+] -Knopf + den [VIBRATO - ON]-Knopf, um den Vibrato-Effekt zu aktivieren.

Drücken Sie die Taste [FUNCTION+] + [VIBRATO - AUS], um den Vibrato-Effekt auszuschalten.



18. TRANPOSE

Die Transponierungskontrollfunktion des Klaviers ist von "-6" bis "+6" einstellbar, die Standardeinstellung ist 0. Drücken Sie die Tasten [FUNCTION+] + [TRANPOSE- / +], um innerhalb von ± 6 zu transponieren.

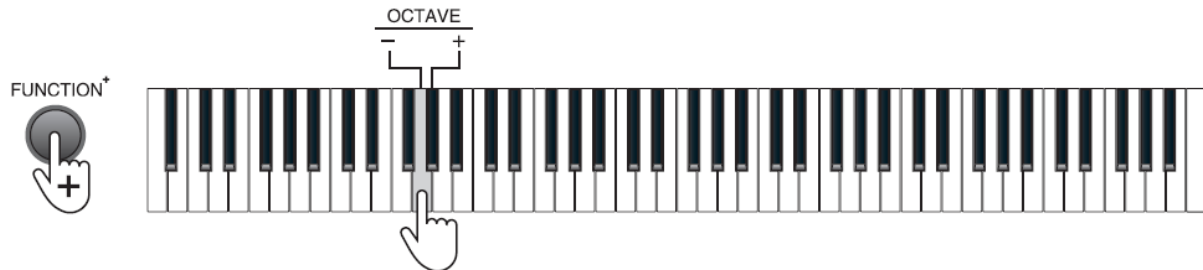


Die Transponierfunktion erspart das mühsame Heben und Senken der Taste beim Klavierspiel. Sie können Lieder in jeder Tonart auf die gleiche Weise wie in Tonart C spielen. Die Tonart kann um eine halbe Wende (kleine Sekunde) abgesenkt werden, wodurch sich die Tonlagen für Tonart C in diejenigen für Tonart B ändern. Drücken Sie die "+"-Taste und heben Sie alle Tonarten um eine halbe Wende (kleine Sekunde) an, in diesem Fall wird der Ton der Tonlage von Tonart C in Tonart C# oder Tonart Db geändert. Wenn die Taste zweimal gedrückt wird, werden die Tasten gleichzeitig gedrückt, um die C-Taste zurückzusetzen.

19. OCTAV

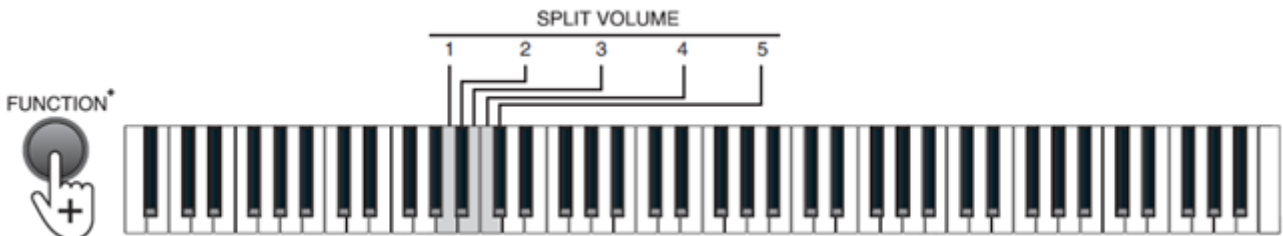
Hinweis: Die Oktavsteuerung kann nur während des Lehrmodus aktiviert werden.

Wenn der Lehrmodus eingeschaltet ist, können Sie die Oktavsteuerung von "-2" bis "+2" einstellen. Drücken Sie die Tasten [FUNCTION+] + [OCTAVE] "-" / "+" für die Oktavprüfung innerhalb von ± 2 . Wenn z.B. die Oktave auf "-2" eingestellt wird, wechselt die linke Zone zu A0-C4, während die rechte Zone zu C0#-C4 wechselt. Drücken Sie gleichzeitig die Tasten [FUNCTION+] + [OCTAVE] "-" / "+", um die Standardeinstellung wiederherzustellen.



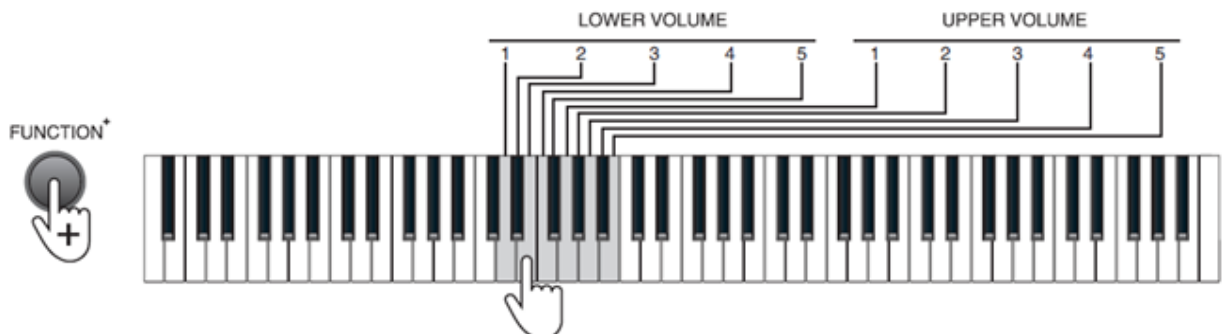
20. SPLIT LAUTSTÄRKE

Drücken Sie die Taste [FUNCTION+] und eine der Tasten 1-5, um die Lautstärke für die linke Zone einzustellen.



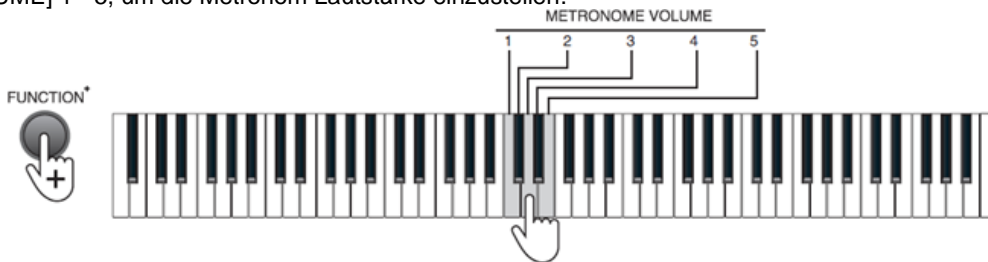
21. NIEDRIGERES VOLUMEN UND 22. OBERES VOLUMEN

Wenn eine Überlappung mehrerer Klangfarben gestartet wurde: Die Lautstärken für die obere - und untere Ebene haben 5 Stufen: Die Lautstärke der ersten gewählten Klangfarbe wird über die "obere Lautstärke" durch Drücken der Taste [FUNCTION+] + der Tasten [UPPER VOLUME 1 - 5] auf dem Tastenfeld eingestellt. Die Lautstärke der später gewählten Klangfarbe wird aus der "niedrigeren Lautstärke" durch Drücken der Taste [FUNCTION+] + der Tasten [LOWER VOLUME 1 - 5] auf dem Tastenfeld eingestellt.



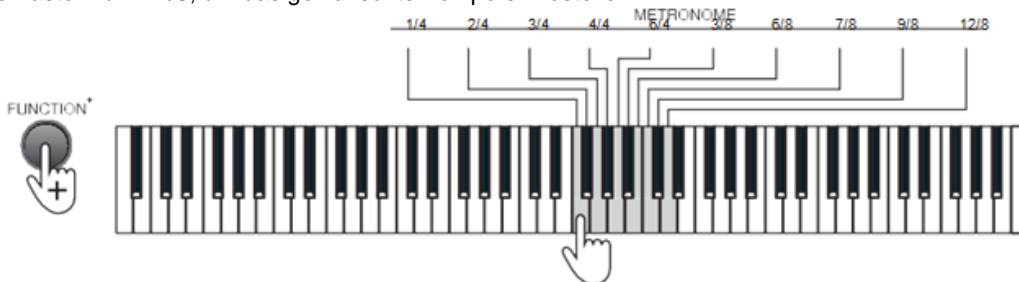
23. METRONOM LAUTSTÄRKE

Dieses Klavier ist mit 5 Metronom Lautstärken ausgestattet. Drücken Sie die Tasten [FUNCTION+] + [METRONOME-VOLUME] 1 - 5, um die Metronom Lautstärke einzustellen.



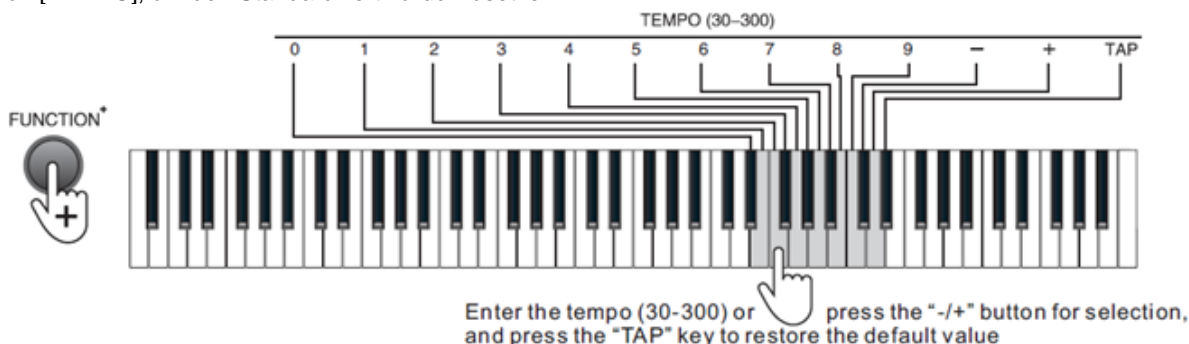
24. METRONOM

Auf dem Klavier sind 10 verschiedene Tempos gespeichert, die von 1/4 Takt bis 12/8 Takt variieren. Drücken Sie [METRONOME], um das Metronom zu aktivieren, drücken Sie erneut, um es zu deaktivieren. Drücken Sie [FUNCTION+] + die Tasten 1/4-12/8, um das gewünschte Tempo einzustellen.



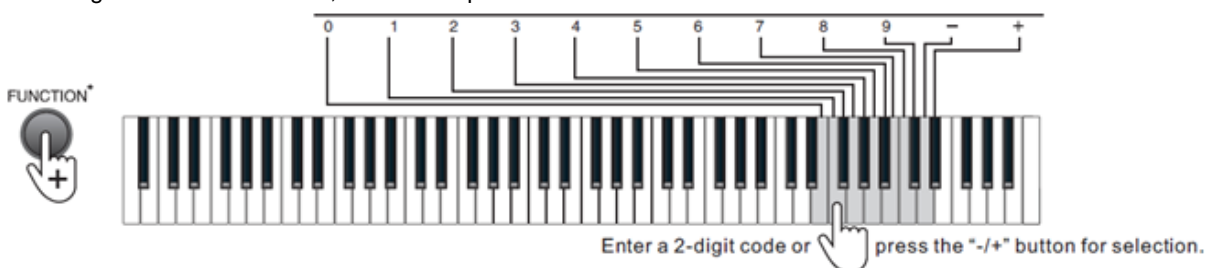
25. TEMPO

Das Tempo beträgt standardmäßig 120, ist aber im Bereich von "30" bis "300" einstellbar. Drücken Sie die [FUNCTION+] + [Tempo]-Nummer + "-/+"-Taste, um das gewünschte Tempo zu wählen. Drücken Sie die [FUNCTION+] + [TAP]-Taste von [TEMPO], um den Standardwert zurückzusetzen.



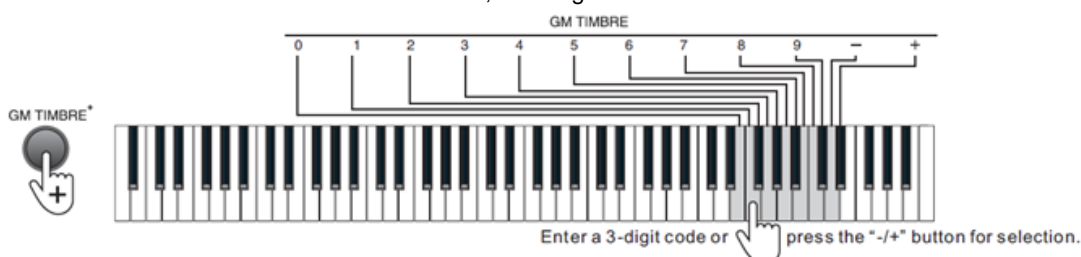
26. DEMO

Dieses Klavier hat 16 gespeicherte Demosongs ("00" bis "15") für Ihre Auswahl. Drücken Sie die Taste [DEMO], und die Songs werden der Reihe nach wiedergegeben. Drücken Sie während der Wiedergabe [DEMO], um die Wiedergabe des ausgewählten Demosongs zu stoppen. Drücken Sie die Taste [FUNCTION+] und geben Sie einen 2-stelligen Code mit den ihm zugeordneten Tasten ein, um die entsprechende Demo-Nummer auszuwählen.



26. TIMBRE AUSWÄHLEN

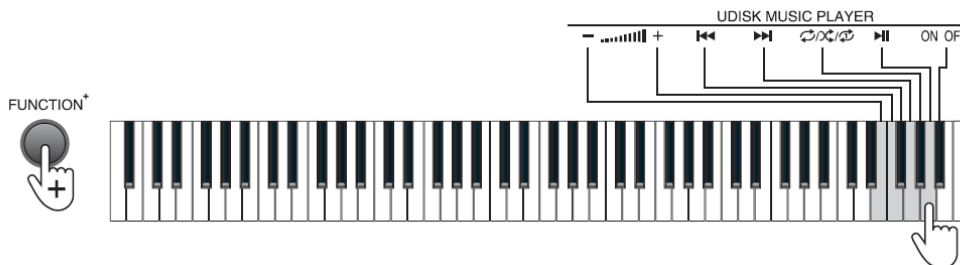
Drücken Sie die Taste [GM TIMBRE] und geben Sie einen 3-stelligen Code ein, um eine Klangfarbe im Bereich von "000" bis "139" zu wählen. Oder drücken Sie die Taste "+/-", um Folgendes auszuwählen.



27. UDISK MEDIA SPIELER

Das Klavier hat einen eingebauten UDISK-Player, der bis zu 32G Speicherplatz unterstützt, mit dem Musik im MP3-Format abgespielt werden kann. Setzen Sie eine Udiskette in den Anschluss auf der Rückseite ein. Drücken Sie die Tasten [FUNCTION+] + UDISK MUSIC PLAYER [ON/OFF], um MP3-Musik abzuspielen.

- Drücken Sie die Tasten [FUNCTION+] und [▶||], um ein Lied abzuspielen oder zu pausieren.
- Drücken Sie die Tasten [FUNCTION+] und [-|| +], um die Lautstärke einzustellen.
- Drücken Sie die Tasten [FUNCTION+] und [◀◀] oder [▶▶], um den vorherigen oder nächsten Song auszuwählen.
- Drücken Sie die Tasten [FUNCTION+] + [↻/⌂/⌂], um durch die Wiederholungsmodi (kontinuierliche, willkürliche und einzelne Wiederholung) zu blättern.
- Drücken Sie die Tasten [FUNCTION+] + UDISK MUSIC PLAYER [ON/OFF] erneut, um die MP3-Wiedergabefunktion auszuschalten.



ANSCHLÜSSE

1. NETZADAPTER-EINGANG

Verwenden Sie nur das mitgelieferte Netzteil. Schließen Sie den Ausgang des Adapters an den Stromanschluss auf der Rückseite der Klaviatur an und vergewissern Sie sich, dass Sie den Stecker in die Steckdose stecken. Hinweis: Die Spannung der Netzsteckdose muss mit dem verwendeten Netzteil kompatibel sein.

2. KOPFHÖRERBUCHSEN

Dieses Modell ist mit zwei 6,5-mm-Doppelspur-Kopfhöreranschlüssen ausgestattet. Wenn Sie Kopfhörer an die Anschlüsse PHONES-1 oder PHONES-2 auf der Rückseite des Klaviers anschließen, werden die Lautsprecher automatisch ausgeschaltet. Damit soll sichergestellt werden, dass der Ton auf den Kopfhörer gerichtet ist und andere Personen in der Nähe nicht stört.

Warnung! Um Ihr Gehör zu schützen, halten Sie die Lautstärke bei der Verwendung von Kopfhörern auf einem geeigneten Niveau.

3. AUDIO-AUSGANG

Dieses Klavier hat eingebaute Lautsprecher. Sie können es dennoch an andere externe Audiogeräte anschließen. Schalten Sie zuerst das Klavier und das externe Audiogerät aus. Schließen Sie dann ein Ende des Audiokabels an den AUDIO OUT-Anschluss auf der Rückseite des Klaviers an. Schließen Sie schließlich das andere Ende an den Audio-Eingangsanschluss des Audiogeräts an.

4. AUDIO-EINGANG

Das Klavier ist mit einer Stereo-Eingangsfunktion ausgestattet. Tonsignale von einem Mobiltelefon, MP3-Player, Computer und anderen Audiogeräten können über die Lautsprecher des Klaviers wiedergegeben werden. Schalten Sie zunächst die Tastatur aus. Schließen Sie dann das eine Ende des Audiokabels an den Ausgangsanschluss eines Audiogeräts und das andere Ende an den AUDIO IN-Anschluss auf der Rückseite des Klaviers an. Zum Schluss schalten Sie das Klavier ein.

5. PEDAL-EINGANG

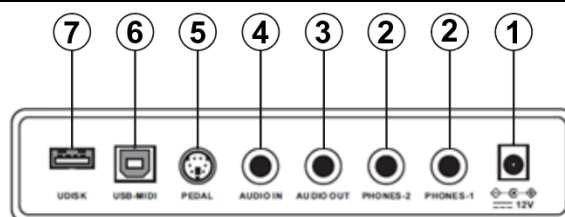
Das Klavier ist mit einem 3-in-1-Pedalanschluss ausgestattet, an den ein Sustain-Pedal angeschlossen werden kann. Schließen Sie das Pedal an den Anschluss PEDAL auf der Rückseite des Klaviers an und führen Sie die erforderlichen Bedienungen mit dem Pedal durch.

6. USB-MIDI

Der USB-MIDI (APP)-Anschluss des Klaviers kann für den Anschluss eines Mobiltelefons oder Tablets verwendet werden. Laden Sie ein entsprechendes APP herunter und installieren Sie es, um diese Funktionalität zu nutzen. Apps sind nicht im Lieferumfang dieser Geräte enthalten. Ein spezielles OTG-Datenkabel für das Klavier muss verwendet werden, um das Gerät mit einem PC oder Tablett zu verbinden. Der USB-MIDI (APP)-Anschluss des Klaviers kann auch zum Anschluss des Geräts an andere Musikinstrumente, Computer und MIDI verwendet werden.

7. UDISK

Das Klavier hat einen eingebauten UDISK-Player, der bis zu 32G Speicherplatz unterstützt, mit dem Musik im MP3-Format abgespielt werden kann. Weitere Informationen zum Betrieb finden Sie unter "27. UDISK-MEDIA-PLAYER".



EMPFOHLENE TRAININGS-APPS / SPIELE

MAX empfiehlt dringend die folgenden Apps, um Sie auf Ihrer Entdeckungsreise durch das Pianoland zu unterstützen. Noch nie war es einfacher, seine Zehen in die tiefen und majestätischen Gewässer des Klavierspiels zu tauchen. Trainieren Sie sich vom Anfänger bis zum König der Tasten mit **PIANO DUST BUSTER**, **PIANO MAESTRO** und **SIMPLY PIANO**! Bitte beachten Sie: Das Herunterladen der untenstehenden (Basis-)Apps ist kostenlos. Die Erweiterung der Apps mit mehr Training, Liedern und anderen Zusätzen kann Kosten verursachen.



PIANO DUST BUSTER

PIANO DUST BUSTER ist das Ultimative Einführung in das Klavier für Kinder. Keine vorherige Klaviererfahrung erforderlich!



PIANO MAESTRO

Ein umfassendes pädagogisches Instrument für das Studium des Klaviers. Von einer einzelnen Note bis hin zu ganzen Stücken erweckt das **PIANO MAESTRO** die Noten zum Leben!



SIMPLY PIANO

Erkunden Sie das Klavier Schritt für Schritt, von Grund auf. **SIMPLY PIANO** hilft Ihnen, die Grundlagen vom Blattspiel bis zum Spiel mit beiden

PIANO DUST BUSTER

Hilf Oma dabei, ihr Klavier abzustauben und dabei Punkte und Boni zu sammeln. **PIANO DUST BUSTER** ist ein großartiges Werkzeug, um sich für das Klavierspiel zu begeistern und Ihre Fähigkeiten zu verbessern. **PIANO DUST BUSTER** ist eine ultimative Einführung in das Klavier, es ist keine vorherige Klaviererfahrung erforderlich. Sie haben die Möglichkeit, das Notenlesen zu üben, gegen andere Spieler anzutreten oder sich zu Hunderten von Liedern von Beethoven bis Adele herauszufordern. (*Nur IOS-kompatibel!)



PIANO MAESTRO

Als Nr. 1 der Bildungsapplikationen klassifiziert. Ein tiefgreifendes pädagogisches Instrument, um sich mit dem Klavierspiel vertraut zu machen. PIANO MAESTRO hilft beim Üben und Erlernen des Notenlesens, beim Spielen im richtigen Rhythmus, beim Erlernen der richtigen Techniken, beim Spielen mit beiden Händen und vielem mehr!

Außerdem wirst du:

Machen Sie Fortschritte in den Kapiteln, schalten Sie neue Nummern frei und erhöhen Sie schrittweise den Schwierigkeitsgrad. Lernen Sie Schritt für Schritt, Lieder zu spielen und erhalten Sie Zugang zu einer Vielzahl von Übungsmöglichkeiten. Sie können Ihre Lernerfahrung personalisieren.

Klaviermethoden-Bücher eingeschlossen

Lernen Sie Lieder aus einigen der berühmtesten und beliebtesten Klaviermethodenbücher, die heute verwendet werden. Eine digitale Ergänzung zur Verwendung Ihres bevorzugten Methodenbuchs. Alle Bücher sind in der Bibliothek im Abschnitt 'Methoden' zu finden. (*Nur IOS-IPAD-kompatibel!)



SIMPLY PIANO

Ob Sie ein absoluter Anfänger sind oder selbst Klavier spielen lernen möchten, SIMPLY PIANO begleitet Sie, um der Klavierspieler zu werden, der Sie schon immer sein wollten. Legen Sie einfach Ihr IOS- oder Android-Gerät auf Ihr Klavier und spielen Sie. Ihr Gerät erkennt sofort, was Sie gerade spielen!

- Lernen Sie die Grundlagen des Klaviers vom Lesen bis zum Spielen mit beiden Händen
- Tonnenweise lustige Songs von klassischen bis hin zu Top-Chart-Hits
- Hört zu, wie Sie spielen und gibt Ihnen sofortiges Feedback, um schnell zu lernen und Ihre Fähigkeiten zu verbessern
- Kurse für verschiedene Geschmäcker und Niveaus, einschließlich Popakkorde, Essentials, Blues und mehr

(*Kompatibel mit IOS- und ANDROID-Geräten)



APPENDIX TIMBRE TABEL

000 Acoustic Grand Piano	035 Fretless Bass	070 Bassoon	105 Banjo
001 Bright Acoustic Piano	036 Slap Bass 1	071 Clarinet	106 Shamisen
002 Electric Grand Piano	037 Slap Bass 2	072 Piccolo	107 Koto
003 Honky-tonk Piano	038 Synth Bass 1	073 Flute	108 Kalimba
004 Rhodes Piano	039 Synth Bass 2	074 Recorder	109 Bagpipe
005 Chorused Piano	040 Violin	075 Pan Flute	110 Fiddle
006 Harpsichord	041 Viola	076 Bottle Blow	111 Shanai
007 Clavichord	042 Cello	077 Shakuhachi	112 Tinkle Bell
008 Celesta	043 Contrabass	078 Whistle	113 Agogo
009 Glockenspiel	044 Tremolo Strings	079 Ocarina	114 Steel Drums
010 Music Box	045 Pizzicato Strings	080 Lead 1 (square)	115 Woodblock
011 Vibraphone	046 Orchestral Harp	081 Lead 2 (sawtooth)	116 Taiko Drum
012 Marimba	047 Timpani	082 Lead 3 (calliope lead)	117 Melodic Tom
013 Xylophone	048 String Ensemble 1	083 Lead 4 (chiff lead)	118 Synth Drum
014 Tubular Bell	049 String Ensemble 2	084 Lead 5 (charang)	119 Reverse Cymbal
015 Dulcimer	050 Synth Strings 1	085 Lead 6 (voice)	120 Guitar Fret Noise
016 Drawbar Organ	051 Synth Strings 2	086 Lead 7 (fifths)	121 Breath Noise
017 Percussive Organ	052 Choir Aahs	087 Lead 8 (bass+lead)	122 Seashore
018 Rock Organ	053 Voice Oohs	088 Pad 1 (new age)	123 Bird Tweet
019 Church Organ	054 Synth Voice	089 Pad 2 (warm)	124 Telephone Ring
020 Reed Organ	055 Orchestra Hit	090 Pad 3 (polysynth)	125 Helicopter
021 Accordion	056 Trumpet	091 Pad 4 (choir)	126 Applause
022 Harmonica	057 Trombone	092 Pad 5 (bowed)	127 Gunshot
023 Tango Accordion	058 Tuba	093 Pad 6 (metallic)	128 Yong Gin
024 Acoustic Guitar (nylon)	059 Muted Trumpet	094 Pad 7 (halo)	129 Zheng
025 Acoustic Guitar (steel)	060 French Horn	095 Pad 8 (sweep)	130 Zhong Ruan
026 Electric Guitar (jazz)	061 Brass Section	096 FX 1 (rain)	131 Pi Pa
027 Electric Guitar (clean)	062 Synth Brass 1	097 FX 2 (soundtrack)	132 Big Souna
028 Electric Guitar (muted)	063 Synth Brass 2	098 FX 3 (crystal)	133 Souna
029 Overdriven Guitar	064 Soprano Sax	099 FX 4 (atmosphere)	134 Er Hu
030 Distortion Guitar	065 Alto Sax	100 FX 5 (brightness)	135 Yue Hu
031 Guitar Harmonics	066 Tenor Sax	101 FX 6 (goblins)	136 Di Zi
032 Acoustic Bass	067 Baritone Sax	102 FX 7 (echoes)	137 Bong Di
033 Electric Bass (finger)	068 Oboe	103 FX 8 (sci-fi)	138 Koto
034 Electric Bass (pick)	069 English Horn	104 Sitar	139 Qu Di

TECHNISCHE SPEZIFIKATION

Energieversorgung : 100-240VAC 50/60Hz
Gewicht : 10,40 kg
Maße : 1290 x 280 x 115mm

Die Spezifikationen sind typisch. Die tatsächlichen Werte können sich leicht von einer Einheit zur anderen ändern. Spezifikationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

Die in diesem Handbuch genannten Produkte entsprechen den Richtlinien der Europäischen Gemeinschaft, denen sie unterliegen:

European Union

Tronios B.V.,
Bedrijvenpark Twente Noord 18,
7602KR Almelo, The Netherlands

2014/35/EU

2014/30/EU

2011/65/EC



United Kingdom

Tronios Ltd.,
130 Harley Street,
London W1G 7JU, United Kingdom

S.I. 2016:1101

S.I. 2016:1091

S.I. 2012:3032



Specifications and design are subject to change without prior notice.

www.tronios.com

Copyright © 2022 by Tronios The Netherlands