



## **KB2 Electronic Keyboard 61-key**

Ref. nr.: 130.103



# **BEDIENUNGSANLEITUNG**

V2.0

**Vielen Dank** für den Kauf dieses MAX Music-Produkts. Bitte nehmen Sie sich einen Moment Zeit, um dieses Handbuch sorgfältig zu lesen, da wir möchten, dass Sie unsere Produkte schnell und vollständig nutzen können.

Bitte lesen Sie dieses Handbuch, bevor Sie das Produkt verwenden. Beachten Sie die Anweisungen, sonst kann die Garantie ungültig werden. Treffen Sie stets alle Sicherheitsmaßnahmen, um einen Brand und/oder elektrischen Schlag zu verhindern. Es ist auch ratsam, Reparaturen / Änderungen usw. qualifiziertem Personal zu überlassen, um einen elektrischen Schlag zu vermeiden. Bewahren Sie dieses Handbuch zum zukünftigen Nachschlagen auf.

- Bewahren Sie die Verpackung auf, um das Gerät im Bedarfsfall sicher transportieren zu können.
- Bevor das Gerät in Betrieb genommen wird, muss es erst von einem Fachmann überprüft werden. Bei der ersten Benutzung kann etwas Geruch auftreten. Das ist normal und verschwindet nach einer Weile.
- Das Gerät enthält unter Spannung stehende Teile. Daher NIEMALS das Gehäuse öffnen.
- Keine Metallgegenstände oder Flüssigkeiten ins Gerät dringen lassen. Sie können zu Stromschlag und Defekten führen.
- Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern aufstellen. Nicht auf eine vibrierende Oberfläche stellen. Niemals die Belüftungsschlitze abdecken.
- Das Gerät ist nicht für Dauerbetrieb geeignet.
- Gehen Sie vorsichtig mit dem Netzkabel um und beschädigen Sie es nicht. Eine beschädigte Netzschnur kann zu Stromschlag und Defekten führen.
- Wenn Sie das Gerät vom Netz trennen, immer am Stecker ziehen, niemals an der Schnur.
- Um Feuer und Stromschlag zu vermeiden, das Gerät vor Regen und Feuchtigkeit schützen.
- Den Stecker nie mit nassen Händen in eine Netzsteckdose stecken oder abziehen.
- Wenn sowohl der Stecker und/oder die Netzschnur bzw. der Kabeleintritt ins Gerät beschädigt sind, müssen sie von einem Fachmann repariert werden.
- Wenn das Gerät so beschädigt ist, dass Innenteile sichtbar sind, darf der Stecker NICHT in eine Steckdose gesteckt werden und das Gerät darf NICHT eingeschaltet werden. Wenden Sie sich in dem Fall an Ihren Fachhändler.
- Reparaturen dürfen nur von einem Fachmann oder Sachverständigen ausgeführt werden.
- Das Gerät nur an eine geerdete 10-16A Netzsteckdose mit 220-240V AC/50Hz Spannung anschließen.
- Bei Gewitter oder längerem Nichtgebrauch den Netzstecker abziehen. Die Regel gilt: Bei Nichtgebrauch Netzstecker abziehen.
- Wenn das Gerät längere Zeit nicht benutzt wurde, kann sich Kondenswasser gebildet haben. Lassen Sie das Gerät erst auf Zimmertemperatur kommen, bevor Sie es einschalten.
- Das Gerät nicht in feuchten Räumen oder im Freien benutzen.
- Um Unfällen in der Öffentlichkeit vorzubeugen, müssen die geltenden Richtlinien beachtet und die Anweisungen/Warnungen befolgt werden.
- Das Gerät außerhalb der Reichweite von Kindern halten. Das Gerät niemals unbeaufsichtigt lassen.
- Die Regler nicht mit Reinigungssprays reinigen. Diese hinterlassen Rückstände, die zu Staub- und Fettansammlungen führen. Bei Störungen immer einen Fachmann um Rat fragen.
- Das Gerät nicht mit Gewalt bedienen.
- Dieses Gerät kann ein Magnetfeld verursachen. Halten Sie dieses Gerät mindestens 60 cm von Ihrem Computer oder Fernseher entfernt.
- Nach einem Unfall mit dem Gerät immer erst einen Fachmann um Rat fragen, bevor Sie es wieder einschalten.
- Keine chemischen Reinigungsmittel benutzen, die den Lack beschädigen. Das Gerät nur mit einem trockenen Tuch abwischen.
- Nicht in der Nähe von elektronischen Geräten benutzen, die Brummstörungen verursachen können.
- Bei Reparaturen nur die Original-Ersatzteile verwenden, um starke Schäden und/oder gefährliche Strahlungen zu vermeiden.
- Bevor Sie das Netz- und/oder Anschlusskabel abziehen, erst das Gerät ausschalten. Netz- und Anschlusskabel abziehen, bevor Sie das Gerät umstellen.
- Sorgen Sie dafür, dass das Netzkabel nicht beschädigt werden kann, wenn Menschen darüber laufen. Das Netzkabel vor jedem Einsatz auf Brüche/Schadstellen überprüfen!
- In Deutschland beträgt die Netzspannung 220-240V AC / 50Hz. Wenn Sie das Gerät auf Reisen mitnehmen, prüfen Sie, ob die örtliche Netzspannung den Anforderungen des Geräts entspricht.



Dieses Zeichen weist den Benutzer darauf hin, dass lebensgefährliche Spannungen im Gerät anliegen, die bei Berührung einen Stromschlag verursachen.



Dieses Zeichen lenkt die Aufmerksamkeit des Benutzers auf wichtige Hinweise in der Anleitung hin, die unbedingt eingehalten werden müssen.

**HINWEIS:** Um einen einwandfreien Betrieb zu gewährleisten, muss die Raumtemperatur zwischen 5° und 35°C liegen.



Tronios BV Registrierungsnummer : DE51181017 (ElektroG).

Dieses Produkt darf am Ende seiner Lebensdauer nicht über den normalen Haushaltsabfall entsorgt werden, sondern muss an einem Sammelpunkt für das Recycling abgegeben werden. Hiermit leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Schutze unserer Umwelt.

Tronios BV Registrierungsnummer : 21003000 (BatterieG).

Lithiumbatterien und Akkupacks sollten nur im entladenen Zustand in die Altbatteriesammelgefäße bei Handel und bei öffentlich-rechtlichen Entsorgungsträgern gegeben werden. Bei nicht vollständig entladenen Batterien Vorsorge gegen Kurzschluß treffen durch Isolieren der Pole mit Klebestreifen. Der Endnutzer ist zur Rückgabe von Altbatterien gesetzlich verpflichtet.

*Reparieren Sie das Gerät niemals selbst und nehmen Sie niemals eigenmächtig Veränderungen am Gerät vor. Sie verlieren dadurch den Garantieanspruch. Der Garantieanspruch verfällt ebenfalls bei Unfällen und Schäden in jeglicher Form, die durch unsachgemäßen Gebrauch und Nichtbeachtung der Warnungen und Sicherheitshinweise in dieser Anleitung entstanden sind. Power Dynamics ist in keinem Fall verantwortlich für persönliche Schäden in Folge von Nichtbeachtung der Sicherheitsvorschriften und Warnungen. Dies gilt auch für Folgeschäden jeglicher Form.*

## AUSPACKEN

**VORSICHT!** Packen Sie den Karton sofort nach Erhalt des Produkts sorgfältig aus und überprüfen Sie den Inhalt, um sicherzustellen, dass alle Teile vorhanden sind und in gutem Zustand erhalten. Benachrichtigen Sie sofort den Versender und bewahren Sie das Verpackungsmaterial zur Überprüfung auf, wenn Teile scheinen durch den Versand beschädigt zu sein oder die Verpackung selbst weist Anzeichen von Misshandlung auf. Bewahren Sie das Paket und alle Verpackungen und Materialien. Wenn das Produkt an das Werk zurückgesandt werden muss, ist es wichtig, dass das Produkt in der Originalverpackung zurückgesandt wird.

Schalten Sie das Gerät nicht sofort ein, wenn es drastischen Temperaturschwankungen ausgesetzt ist (z.B. nach dem Transport). Die daraus resultierende Kondensation kann das Gerät beschädigen. Stellen Sie sicher, dass das Gerät Raumtemperatur erreicht, und stecken Sie dann den Netzstecker in die Steckdose / Wandsteckdose.

Mitgelieferter Inhalt:

- MAX Music KB2 keyboard
- Stromversorgung
- Notenhalter

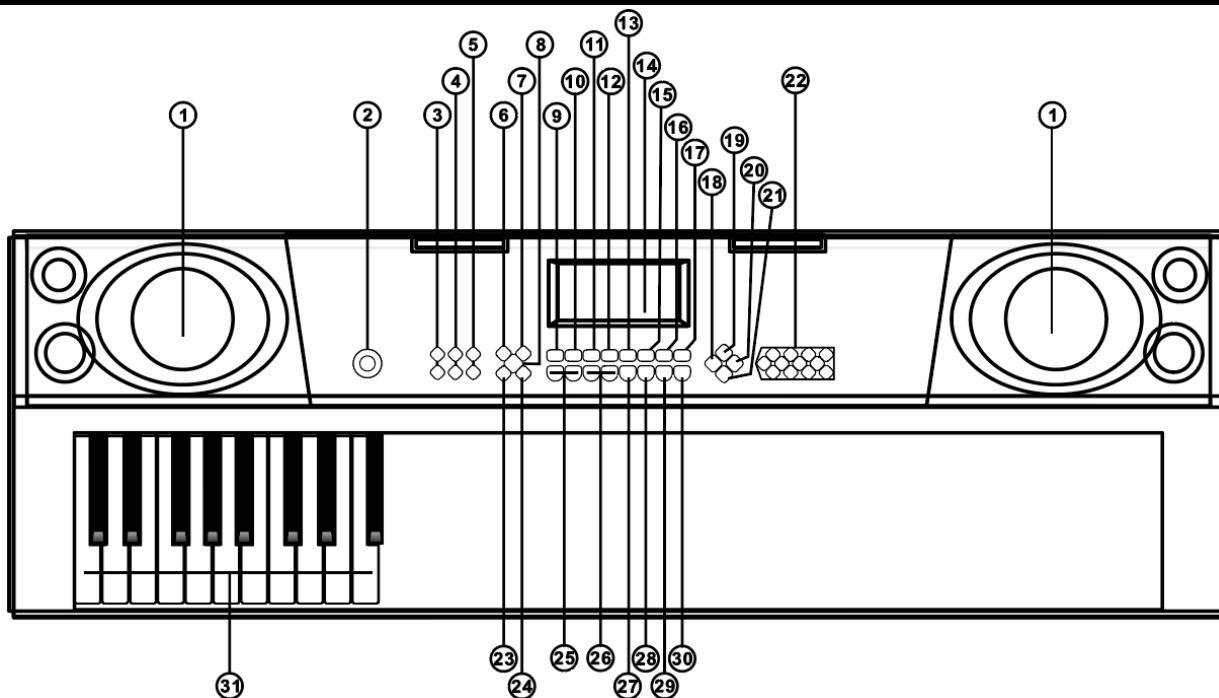
## NETZANSCHLUSS

Die benötigte Versorgungsspannung steht auf dem Typenschild auf der Rückseite des Geräts. Die angegebenen Stromwerte entsprechen einem Durchschnittswert bei normalem Betrieb. Alle Geräte müssen direkt ans Netz angeschlossen werden und dürfen nicht über Dimmerpacks geschaltet werden. Bevor Sie eine Spannung anlegen, prüfen Sie, ob der Wert der zulässigen Spannung entspricht.



Verbinden Sie immer das Gerät an einem geschützten Schaltkreis (Leistungsschalter oder Sicherung). Stellen Sie sicher, das Gerät ist elektrisch geerdet, um das Risiko eines Stromschlags oder Feuer zu vermeiden.

## BEDIENUNG



### 1. LAUTSPRECHER

Lautsprecher zur Wiedergabe des Klangs der gespielten Musik. Der Schallpegel wird anhand der Lautstärkeeinstellung bestimmt.

### 2. EIN/AUS SCHALTER

Schalten Sie die Tastatur ein oder aus.

### 3. MASTER VOLUME

Drücken Sie [Master Vol +] oder [Master Vol -], um die Hauptlautstärke zu erhöhen oder zu verringern. Drücken Sie beide gleichzeitig, um zum Standardwert zurückzukehren.

### 4. BEGLEITLAUTSTÄRKE

Drücken Sie [Accomp Vol +] oder [Accomp Vol -], um das Begleitlautstärke zu erhöhen oder zu verringern. Drücken Sie beide gleichzeitig, um zum Standardwert zurückzukehren.

### 5. TEMPO

Drücken Sie [Tempo +] oder [Tempo -], um die Rhythmusgeschwindigkeit zu erhöhen oder zu verringern. Drücken Sie beide gleichzeitig, um zum Standardwert zurückzukehren.

### 6. SINGLE CHORD

Drücken Sie in dem Zustand, in dem der Rhythmus aktiviert ist, [Single Chord]. Nachdem „SIN“ auf dem Display angezeigt wird, können Sie eine einzelne Akkord spielen auf den Tasten in der Akkordzone der Tastatur. Drücken Sie erneut [Single Chord]. „SIN“ verschwindet aus dem Display. Die Einzelakkordfunktion wird deaktiviert.

## 7. FINGERED CHORD

In diesem Modus spielen Sie die einzelnen Noten des Akkords mit der linken Hand. Wenn der Rhythmus aktiviert ist, drücken Sie [Fingered]. Nachdem "FIN" auf dem Display angezeigt wird, können Sie einen gegriffenen Akkord auf den Tasten in der Akkordzone der Tastatur spielen. Drücken Sie erneut [Fingered], "FIN" verschwindet aus der Anzeige. Die Funktion wird deaktiviert.

## 8. START/STOP

Drücken Sie, um die Wiedergabe des ausgewählten Programms zu starten oder zu beenden.

## 9. AUFNAHME

Drücken Sie [Record], um die Aufnahmefunktion zu aktivieren, "rEC" wird auf dem Display angezeigt. In diesem Modus werden alle gespielten Noten aufgenommen. Wenn der Speicher voll ist, wird "FUL" auf dem Display angezeigt, und die Aufnahme wird automatisch gestoppt. Drücken Sie [Play], um die aufgenommenen Noten wiederzugeben, "PLy" wird auf dem Display angezeigt. Nach Beendigung der Wiedergabe wird "rEC" auf dem Display angezeigt. Sie können einen neuen Rhythmus aufnehmen, oder Sie können [Play] drücken, um den aufgenommenen Rhythmus wiederzugeben.

## 10. PROGRAMM

Drücken Sie [Program], um die Rhythmus-Programmierungsfunktion zu aktivieren, "Prg" wird auf dem Display angezeigt und die Tastatur-Perkussion wird aktiviert. In diesem Modus können Sie benutzerdefinierte Rhythmen erstellen, indem Sie die entsprechende Perkussionstaste spielen. Es können maximal 32 Perkussionen aufgenommen werden, danach wird "FUL" auf dem Display angezeigt und die Programmierung wird automatisch beendet. Drücken Sie [Play], um den Programmerrhythmus abzuspielen. Drücken Sie [Start/Stop] oder drücken Sie [Program] erneut, um die Programmierungsfunktion zu deaktivieren. Alle aufgezeichneten Rhythmen werden entfernt.

## 11. PLAY

Drücken Sie diese Taste, um aufgenommene Noten oder Rhythmen wiederzugeben.

## 12. SUSTAIN

Drücken Sie [Sustain], "SUS" wird auf dem Display angezeigt. Der Sustain-Effekt wird aktiviert. Drücken Sie erneut, "SUS" verschwindet von der Anzeige. Der Sustain-Effekt wird deaktiviert.

## 13. VIBRATO

Drücken Sie die Taste [Vibrato], "VIB" erscheint auf dem Display. Der Vibrato-Effekt wird aktiviert. Drücken Sie diese Taste erneut, um den Vibrato-Effekt zu deaktivieren, "VIB" verschwindet aus der Anzeige.

## 14. LED ANZEIGE

Zeigt den aktuellen Modus, die zu spielenden Noten, den Rhythmus, das Tempo usw. an.

## 15. ONE-KEY TRAINING

Drücken Sie [One Key], um die Ein-Tasten-Trainingsfunktion zu aktivieren. Drücken Sie die Tasten "+"/"- oder den Ziffernblock, um das zu lernende Lied auszuwählen. Das Ein-Tasten-Training zielt auf ein dauerhaftes Lernen ab, und es gibt keine Anforderungen an Tonhöhe oder Kreativität. Dieser Modus erlaubt Fehler beim Spielen der Tasten, aber die Tastatur spielt immer noch die richtigen Noten und das Display zeigt die richtigen Noten an. Nachdem ein Lied beendet ist, wiederholen Sie das aktuell zu lernende Lied. Drücken Sie [Start/Stop] oder drücken Sie die Taste [One Key], um die Trainingsfunktion zu deaktivieren.

## 16. FOLLOW TRAINING

Drücken Sie [Follow], um die Folgefunktion zu aktivieren. Drücken Sie die Tasten "+"/"- oder den Ziffernblock, um das zu lernende Lied auszuwählen. Mit dem [Follow]-Training können Sie lernen, indem Sie den richtigen Spieltönen folgen. Sie können auch lernen, indem Sie den auf dem Display angezeigten Noten folgen. Das Programm wartet darauf, dass Sie die richtige Note spielen, bevor es zur nächsten übergeht. Noten: In diesem Modus spielt das Keyboard nur die richtigen Noten und reagiert nicht auf die falschen Noten. Drücken Sie [Start/Stop] oder drücken Sie [Follow], um die Trainingsfunktion zu deaktivieren.

## 17. ENSEMBLE TRAINING

Drücken Sie [Ensemble], um die Ensemble-Funktion zu aktivieren. Drücken Sie die Tasten "+"/"- oder den Ziffernblock, um das zu lernende Lied auszuwählen. Das Ensemble-Training zielt auf das korrekte und umfassende Erlernen der Lieddauer und der Noten ab. Der Grundton wird für das Ensemble abgeschirmt und Sie müssen die richtige Note entsprechend der korrekten Dauer des Liedes spielen. Wenn Sie nicht innerhalb von 3 Sekunden spielen, spielt die Tastatur automatisch die richtige Note. Nachdem ein Lied beendet ist, wiederholen Sie das aktuell zu lernende Lied. Drücken Sie die Taste [Start/Stop] oder drücken Sie [Ensemble], um die Trainingsfunktion zu deaktivieren.

## 18. TASTATUR-SCHLAGINSTRUMENTE

Dieses Keyboard bietet 61 Arten von Keyboard-Schlaginstrumenten. Drücken Sie [Percussion], um die Tonarten von Schlaginstrumenten zu "ändern". Jede Taste steht für ein einzelnes Schlaginstrument. Drücken Sie [Percussion] erneut, um die Funktion zu deaktivieren.

## 19. TIMBRE

Die Tastatur stellt 255 Klangfarben ("000" bis "254") zur Auswahl. Wenn Sie die Tastatur einschalten, wird die Klangfarbenauswahlfunktion automatisch aktiviert. Wenn Sie sich in anderen Modi befinden, drücken Sie die Taste [TIMBRE], um die Funktion zu aktivieren. Bei Erfolg wird "tnE" auf dem Display angezeigt. Die Klangfarbe ist auf "000" voreingestellt und kann durch Drücken der entsprechenden Zifferntasten oder durch Drücken der "+"/"-Taste eingestellt werden.

## 20. DEMO SONG

Diese Tastatur hat 50 Demosongs ("000" bis "049") für Ihre Auswahl gespeichert. Drücken Sie [DEMO SONG] und die Demosongs werden der Reihe nach abgespielt. Drücken Sie die Taste [DEMO SONG] erneut, um die Wiedergabe des Demosongs zu beenden. Drücken Sie während der Wiedergabe die Zifferntasten oder die "+"/"-Tasten, um das Demosong auszuwählen. Wenn Sie [TIMBRE] drücken, während das Demonstrationslied abgespielt wird, erscheint "tnE" auf dem Display. Drücken Sie innerhalb von 3 Sekunden die Zifferntasten oder die "+"/"-Taste, um andere Klangfarben auszuwählen. Drücken Sie [START/STOP] oder drücken Sie [DEMO SONG] erneut, um die Wiedergabe des Demonstrationsliedes zu beenden.

## 21. RHYTHMUS

*Auswahl des Rhythmus:* Diese Tastatur stellt 255 Rhythmen ("000" bis "254") für Ihre Auswahl zur Verfügung. Der Rhythmus ist standardmäßig auf "000" voreingestellt. Drücken Sie [Rhythm], "rhy" wird auf dem Display angezeigt. Drücken Sie die Zifferntasten oder die "+" / "-" -Tasten, um andere Rhythmen auszuwählen.

*Rhythmus aktivieren:* Drücken Sie [Start/Stop], um den Begleitrhythmus zu starten. Im aktivierten Zustand: Drücken Sie [Sync], "Syn" wird auf dem Display angezeigt. Spielen Sie eine beliebige Taste in der Akkord-Tastenzone (1. bis 19. Taste von links). Der Akkordrhythmus wird aktiviert. Drücken Sie [Start/Stop], um den Accomp-Rhythmus zu stoppen.

*Zwischenspiel:* Nachdem der Accomp-Rhythmus aktiviert ist, drücken Sie [FILL-IN], um ein temporäres Rhythmusspiel während des Accomp-Rhythmus zu erhalten

## 22. ZIFFERNBLOCK

Zifferntasten zur Eingabe eines genauen Wertes.

## 23. SYNC

Drücken Sie im Rhythmusmodus [Sync]. Auf dem Bildschirm erscheint "SYN". Spielen Sie eine beliebige Taste in der Akkord-Tastenzone (1.-19. Taste von links), um den Begleitrhythmus zu aktivieren.

## 24. FILL-IN

Drücken Sie die Taste [Fill-In], um ein Stück zum Begleitungsrythmus Ihres Liedes hinzuzufügen. Die Zugabe, die gespielt wird, wird durch den gewählten Begleitungsrythmus bestimmt. Nach der Fill-In wird der gewählte Begleitungsrythmus weitergespielt. Die Funktion Fill-In kann beliebig oft verwendet werden.

## MP3 KONTROLLE

### 25. LAUTSTÄRKEREGLER

Tasten zum Erhöhen und Verringern der MP3-Lautstärke.

### 26. VORHERIGE/NÄCHSTER

Tasten zur Auswahl des vorherigen und nächsten Songs.

### 27. ABSPIELEN/PAUSIEREN

Drücken, um die MP3-Wiedergabe zu starten/fortzusetzen oder anzuhalten.

### 28. STOP

Drücken, um die MP3-Wiedergabe zu stoppen.

### 29. CONTINUOUS / RANDOM / SINGLE PLAYBACK

Drücken Sie, um einen Wiederholungsmodus auszuwählen.

### 30. EFFECT

Drücken Sie, um verschiedene Effekte auszuwählen.

### 31. AKKORDZONE

Akkordtastenzone (1.-19. Tonart von links).

## ANSCHLÜSSE

### 32. USB SLOT

Stecken Sie eine USB-Flash-Disk in diesen Anschluss auf der Rückseite des Keyboards ein, um MP3-Musik abzuspielen. Unterstützt 32G max.

### 33. AUDIO-EINGANG

Schalten Sie die Tastatur und das externe Audiogerät Ihrer Wahl aus. Schließen Sie ein Ende des Audiokabels an den INPUT-Anschluss auf der Rückseite der Tastatur an und verbinden Sie das andere Ende mit dem Audioanschluss des Geräts.

### 34. MIKROFON-EINGANG

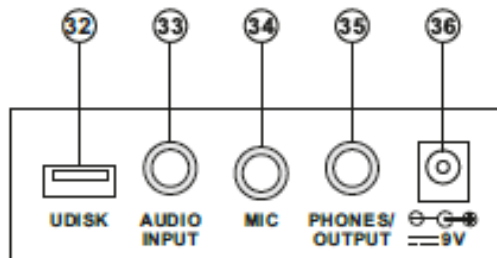
Schließen Sie ein Mikrofon an den MIC-Anschluss an, um beim Spielen auf dem Keyboard zu singen.

### 35. KOPFHÖRER/AUSGABE

Wenn Kopfhörer an den Anschluss PHONES/OUTPUT angeschlossen werden, wird der Lautsprecher automatisch deaktiviert. Sie können auftreten, ohne andere zu stören und ohne dass andere Sie stören.

### 36. DC 9V EINGANG

Buchse zum Anschließen des mitgelieferten Netzteils.



# AUTO RHYTHMUS

---

## Rhythmusauswahl

Diese Tastatur bietet 255 Rhythmen („000“ bis „254“) zur Auswahl. Der Rhythmus ist standardmäßig "000". Drücken Sie [Rhythmus], Auf dem Display wird „rhy“ angezeigt. Drücken Sie die Zifferntasten oder die Tasten „+“ / „-“, um andere Rhythmen auszuwählen.

## Rhythmuskontrolle

### 1. Rhythmus aktivieren

Drücken Sie [Start/Stop], um den Stützzrhythmus zu starten. Drücken Sie [Sync], "Syn" erscheint auf der Anzeige. Spielen Sie eine beliebige Tonart im Bereich der Akkordtonart (1. bis 19. Tonart von links). Der Stützzrhythmus wird aktiviert.

### 2. Zwischenspiel

Nachdem der Begleitrhythmus aktiviert wurde, drücken Sie [Fill-in], um während des Begleitrhythmus ein temporäres Rhythmusspiel zu starten.

### 3. Rhythmus stoppen

Drücken Sie [Start/Stop], um den Rhythmus zu stoppen.

## Tempo-einstellung

Sie [Tempo +] oder [Tempo -], um das Tempo zu erhöhen oder zu verringern. Durch gleichzeitiges Drücken der beiden Tasten wird das Tempo wieder auf seinen Standardwert zurückgesetzt.

# EFFEKTKONTROLLE

---

## Sustain-Funktion

Drücken Sie [Sustain], "SUS" wird auf dem Display angezeigt. Der Sustain-Effekt wird aktiviert. Drücken Sie erneut, "SUS" verschwindet von der Anzeige. Der Sustain-Effekt wird deaktiviert.

## Vibrato-Funktion

Drücken Sie die Taste [Vibrato], "VIB" erscheint auf dem Display. Der Vibrato-Effekt wird aktiviert. Drücken Sie diese Taste erneut, um den Vibrato-Effekt zu deaktivieren, "VIB" verschwindet aus der Anzeige.

# AUFNAHME UND RHYTHMUSPROGRAMMIERUNG

---

## Aufnahme

Drücken Sie [REC], um den Aufnahmemodus aufzurufen, "rEC" erscheint auf dem Display. In diesem Modus werden alle gespielten Noten aufgenommen. Wenn der Speicher voll ist, erscheint "FUL" auf der Anzeige und die Aufnahme wird automatisch gestoppt. Drücken Sie [Play], um die aufgenommenen Noten wiederzugeben, "PLy" erscheint auf dem Display. Am Ende der Wiedergabe erscheint "rEC" auf dem Display. Sie können einen neuen Rhythmus aufnehmen oder [Play] drücken, um den aufgenommenen Rhythmus wiederzugeben.

## Rhythmusprogrammierung

Drücken Sie [PROG], um in den Rhythmusprogrammiermodus zu gelangen, auf dem Display erscheint "Prg" und die Tastatur ist aktiviert. In diesem Modus können Sie benutzerdefinierte Rhythmen erstellen, indem Sie die entsprechende Perkussionstaste spielen. 32 Perkussionen können bis zu einem Maximum aufgenommen werden, dann erscheint "FUL" auf dem Display und die Programmierung stoppt automatisch. Drücken Sie die [PLAY]-Taste, um den Programmerrhythmus wiederzugeben. Drücken Sie [START/STOP] oder drücken Sie erneut [PROG], um den Programmiermodus zu deaktivieren. Alle aufgezeichneten Rhythmen werden gelöscht.

# TRAININGSMETHODEN

---

## Training I: One key

Drücken Sie [One Key], um die Ein-Tasten-Trainingsfunktion zu aktivieren. Drücken Sie die Tasten "+"/"- oder den Ziffernblock, um das zu lernende Lied auszuwählen. Das Ein-Tasten-Training zielt auf ein dauerhaftes Lernen ab, und es gibt keine Anforderungen an Tonhöhe oder Kreativität. Dieser Modus erlaubt Fehler beim Spielen der Tasten, aber die Tastatur spielt immer noch die richtigen Noten und das Display zeigt die richtigen Noten an. Nachdem ein Lied beendet ist, wiederholen Sie das aktuell zu lernende Lied. Drücken Sie [Start/Stop] oder drücken Sie die Taste [One Key], um die Trainingsfunktion zu deaktivieren.

## Training II: Follow

Drücken Sie [Follow], um die Folgefunktion zu aktivieren. Drücken Sie die Tasten "+"/"- oder den Ziffernblock, um das zu lernende Lied auszuwählen. Mit dem [Follow]-Training können Sie lernen, indem Sie den richtigen Spieltönen folgen. Sie können auch lernen, indem Sie den auf dem Display angezeigten Noten folgen. Das Programm wartet darauf, dass Sie die richtige Note spielen, bevor es zur nächsten übergeht. Noten: In diesem Modus spielt das Keyboard nur die richtigen Noten und reagiert nicht auf die falschen Noten. Drücken Sie [Start/Stop] oder drücken Sie [Follow], um die Trainingsfunktion zu deaktivieren.

## Training III: Ensemble

Drücken Sie [Ensemble], um die Ensemble-Funktion zu aktivieren. Drücken Sie die Tasten "+"/"- oder den Ziffernblock, um das zu lernende Lied auszuwählen. Das Ensemble-Training zielt auf das korrekte und umfassende Erlernen der Lieddauer und der Noten ab. Der Grundton wird für das Ensemble abgeschirmt und Sie müssen die richtige Note entsprechend der korrekten Dauer des Liedes spielen. Wenn Sie nicht innerhalb von 3 Sekunden spielen, spielt die Tastatur automatisch die richtige Note. Nachdem ein Lied beendet ist, wiederholen Sie das aktuell zu lernende Lied. Drücken Sie die Taste [Start/Stop] oder drücken Sie [Ensemble], um die Trainingsfunktion zu deaktivieren.

## EMPFOHLENE TRAININGS-APPS / SPIELE

MAX empfiehlt dringend die folgenden Apps, um Sie auf Ihrer Entdeckungsreise durch das Pianoland zu unterstützen. Noch nie war es einfacher, seine Zehen in die tiefen und majestätischen Gewässer des Klavierspiels zu tauchen. Trainieren Sie sich vom Anfänger bis zum König der Tasten mit **PIANO DUST BUSTER**, **PIANO MAESTRO** und **SIMPLY PIANO**! Bitte beachten Sie: Das Herunterladen der untenstehenden (Basis-)Apps ist kostenlos. Die Erweiterung der Apps mit mehr Training, Liedern und anderen Zusätzen kann Kosten verursachen.



### PIANO DUST BUSTER

**PIANO DUST BUSTER** ist das Ultimative Einführung in das Klavier für Kinder. Keine vorherige Klaviererfahrung erforderlich!



### PIANO MAESTRO

Ein umfassendes pädagogisches Instrument für das Studium des Klaviers. Von einer einzelnen Note bis hin zu ganzen Stücken erweckt das **PIANO MAESTRO** die Noten zum Leben!



### SIMPLY PIANO

Erkunden Sie das Klavier Schritt für Schritt, von Grund auf. **SIMPLY PIANO** hilft Ihnen, die Grundlagen vom Blattspiel bis zum Spiel mit beiden

### PIANO DUST BUSTER

Hilf Oma dabei, ihr Klavier abzustauben und dabei Punkte und Boni zu sammeln. **PIANO DUST BUSTER** ist ein großartiges Werkzeug, um sich für das Klavierspiel zu begeistern und Ihre Fähigkeiten zu verbessern. **PIANO DUST BUSTER** ist eine ultimative Einführung in das Klavier, es ist keine vorherige Klaviererfahrung erforderlich. Sie haben die Möglichkeit, das Notenlesen zu üben, gegen andere Spieler anzutreten oder sich zu Hunderten von Liedern von Beethoven bis Adele herauszufordern. (\*Nur IOS-kompatibel!)



## PIANO MAESTRO

Als Nr. 1 der Bildungsapplikationen klassifiziert. Ein tiefgreifendes pädagogisches Instrument, um sich mit dem Klavierspiel vertraut zu machen. PIANO MAESTRO hilft beim Üben und Erlernen des Notenlesens, beim Spielen im richtigen Rhythmus, beim Erlernen der richtigen Techniken, beim Spielen mit beiden Händen und vielem mehr!

### Außerdem wirst du:

Machen Sie Fortschritte in den Kapiteln, schalten Sie neue Nummern frei und erhöhen Sie schrittweise den Schwierigkeitsgrad. Lernen Sie Schritt für Schritt, Lieder zu spielen und erhalten Sie Zugang zu einer Vielzahl von Übungsmöglichkeiten. Sie können Ihre Lernerfahrung personalisieren.

### Klaviermethoden-Bücher eingeschlossen

Lernen Sie Lieder aus einigen der berühmtesten und beliebtesten Klaviermethodenbücher, die heute verwendet werden. Eine digitale Ergänzung zur Verwendung Ihres bevorzugten Methodenbuchs. Alle Bücher sind in der Bibliothek im Abschnitt 'Methoden' zu finden. (\*Nur IOS-IPAD-kompatibel!)



## SIMPLY PIANO

Ob Sie ein absoluter Anfänger sind oder selbst Klavier spielen lernen möchten, SIMPLY PIANO begleitet Sie, um der Klavierspieler zu werden, der Sie schon immer sein wollten. Legen Sie einfach Ihr IOS- oder Android-Gerät auf Ihr Klavier und spielen Sie. Ihr Gerät erkennt sofort, was Sie gerade spielen!

- Lernen Sie die Grundlagen des Klaviers vom Lesen bis zum Spielen mit beiden Händen
- Tonnenweise lustige Songs von klassischen bis hin zu Top-Chart-Hits
- Hört zu, wie Sie spielen und gibt Ihnen sofortiges Feedback, um schnell zu lernen und Ihre Fähigkeiten zu verbessern
- Kurse für verschiedene Geschmäcker und Niveaus, einschließlich Popakkorde, Essentials, Blues und mehr

(\*Kompatibel mit IOS- und ANDROID-Geräten)





# APPENDIX I. TIMBRE TABELLE

000	Acoustic Grand Piano	064	Acoustic Guitar (Nylon) & Banjo	128	Viola & Acoustic Guitar (Steel)	193	Bassoon & Acoustic Guitar (Nylon)
001	Rhodes Piano	065	Acoustic Guitar (Steel) & Orchestral Harp	129	Cello & Electronic Bass (Finger)	194	Clarinet & Acoustic Bass
002	Chorused Piano	066	Electronic Guitar (Jazz) & Brass Section	130	Orchestral Harp & Acoustic Grand Piano	195	Piccolo & Slap Bass 1
003	Celesta 1	067	Electronic Guitar (Clean) 1 & Oboe	131	String Ensemble 1 & Vibraphone	196	Flute & Chorused Piano
004	Music Box 1	068	Distortion Guitar & Lead 1 (square)	132	Trumpet & Church Organ	197	Pan Flute & Xylophone 1
005	Vibraphone	069	Acoustic Bass & Cello	133	Trombone & Acoustic Guitar (Steel)	198	Lead 1 (square) & Reed Organ 1
006	Marimba 1	070	Electronic Bass (Finger) & Trombone	134	Tuba & Electronic Bass (Finger)	199	Banjo & Electronic Guitar (Jazz)
007	Xylophone 1	071	Electronic Bass(Pick) & Synth Brass 1	135	French Horn & Acoustic Grand Piano	200	Acoustic Grand Piano & Viola
008	Percussive Organ	072	Fretless Bass & Oboe	136	Brass Section & Vibraphone	201	Rhodes Piano & Trombone
009	Rock Organ	073	Slap Bass 1 & Flute	137	Synth Brass 1 & Church Organ	202	Chorused Piano & Soprano Sax
010	Church Organ	074	Slap Bass 2 & Synth Bass 2	138	Soprano Sax & Acoustic Guitar (Steel)	203	Celesta 1 & Clarinet
011	Reed Organ 1	075	Synth Bass1 & Acoustic Grand Piano	139	Alto Sax & Acoustic Bass	204	Music Box 1 & Banjo
012	Accordion	076	Synth Bass 2 & Vibraphone	140	Tenor Sax 1 & Slap Bass 2	205	Vibraphone & Cello
013	Harmonica	077	Violin & Rock Organ	141	Baritone Sax & Music Box 1	206	Marimba 1 & Tuba
014	Acoustic Guitar (Nylon)	078	Viola & Acoustic Guitar (Nylon)	142	Oboe & Rock Organ	207	Xylophone 1 & Alto Sax
015	Acoustic Guitar (Steel)	079	Cello & Acoustic Bass	143	Bassoon & Harmonica	208	Percussive Organ & Clarinet
016	Electronic Guitar (Jazz)	080	Orchestral Harp & Slap Bass 2	144	Clarinet & Distortion Guitar	209	Rock Organ & Synth Bass 1
017	Electronic Guitar(Clean)1	081	String Ensemble 1 & Music Box 1	145	Piccolo & Fretless Bass	210	Church Organ & String Ensemble 1
018	Distortion Guitar	082	Trumpet & Rock Organ	146	Flute & Rhodes Piano	211	Reed Organ 1 & Brass Section
019	Acoustic Bass	083	Trombone & Acoustic Guitar (Nylon)	147	Pan Flute & Marimba 1	212	Accordion & Tenor Sax 1
020	Electronic Bass (Finger)	084	Tuba & Acoustic Bass	148	Lead 1 (square) & Church Organ	213	Harmonica & Flute
021	Electronic Bass (Pick)	085	French Horn & Slap Bass 2	149	Banjo & Acoustic Guitar (Steel)	214	Acoustic Guitar (Nylon) & Violin
022	Fretless Bass	086	Brass Section & Music Box 1	150	Acoustic Grand Piano & Violin	215	Acoustic Guitar (Steel) & Trombone
023	Slap Bass 1	087	Synth Brass 1 & Rock Organ	151	Rhodes Piano & Trumpet	216	Electronic Guitar (Jazz) & Alto Sax
024	Slap Bass 2	088	Soprano Sax & Acoustic Guitar (Nylon)	152	Chorused Piano & Synth Brass 1	217	Electronic Guitar (Clean) 1 & Piccolo
025	Synth Bass 1	089	Alto Sax & Distortion Guitar	153	Celesta 1 & Bassoon	218	Distortion Guitar & Synth Bass 2
026	Synth Bass 2	090	Tenor Sax 1 & Slap Bass 1	154	Music Box 1 & Lead 1 (square)	219	Acoustic Bass & Trumpet
027	Violin	091	Baritone Sax & Celesta 1	155	Vibraphone & Viola	220	Electronic Bass (Finger) & Brass Section
028	Viola	092	Oboe & Percussive Organ	156	Marimba 1 & Trombone	221	Electronic Bass (Pick) & Tenor Sax 1
029	Cello	093	Bassoon & Accordion	157	Xylophone 1 & Soprano Sax	222	Fretless Bass & Piccolo
030	Orchestral Harp	094	Clarinet & Electronic Guitar (Clean) 1	158	Percussive Organ & Bassoon	223	Slap Bass 1 & Banjo
031	String Ensemble 1	095	Piccolo & Electronic Bass (Pick)	159	Rock Organ & Banjo	224	Slap Bass 2 & Cello
032	Trumpet	096	Flute & Acoustic Grand Piano	160	Church Organ & Orchestral Harp	225	Synth Bass 1 & Celesta 1
033	Trombone	097	Pan Flute & Vibraphone	161	Reed Organ 1 & French Horn	226	Synth Bass 2 & Percussive Organ
034	Tuba	098	Lead 1 (square) & Rock Organ	162	Accordion & Alto Sax	227	Violin & Accordion
035	French Horn	099	Banjo & Acoustic Guitar (Nylon)	163	Harmonica & Piccolo	228	Viola & Electronic Guitar (Clean) 1
036	Brass Section	100	Acoustic Grand Piano & Synth Bass 2	164	Acoustic Guitar (Nylon) & Synth Bass 2	229	Cello & Fretless Bass
037	Synth Brass 1	101	Rhodes Piano & String Ensemble 1	165	Acoustic Guitar (Steel) & Trumpet	230	Orchestral Harp & Chorused Piano
038	Soprano Sax	102	Chorused Piano & Brass Section	166	Electronic Guitar (Jazz) & Soprano Sax	231	String Ensemble 1 & Xylophone 1
039	Alto Sax	103	Celesta 1 & Oboe	167	Electronic Guitar (Clean) 1 & Clarinet	232	Trumpet & Accordion
040	Tenor Sax 1	104	Music Box 1 & Pan Flute	168	Distortion Guitar & Synth Bass 1	233	Trombone & Electronic Guitar(Clean)1
041	Baritone Sax	105	Vibraphone & Violin	169	Acoustic Bass&String Ensemble1	234	Tuba & Fretless Bass
042	Oboe	106	Marimba 1 & Trumpet	170	Electronic Bass (Finger) & French Horn	235	French Horn & Chorused Piano
043	Bassoon	107	Xylophone 1 & Synth Brass 1	171	Electronic Bass (Pick) & Alto Sax	236	Brass Section & Xylophone 1
044	Clarinet	108	Percussive Organ & Oboe	172	Fretless Bass & Clarinet	237	Synth Brass 1 & Accordion
045	Piccolo	109	Rock Organ & Lead 1 (square)	173	Slap Bass 1 & Lead 1 (square)	238	Soprano Sax & ElectronicGuitar (Clean) 1
046	Flute	110	Church Organ & Cello	174	Slap Bass 2 & Viola	239	Alto Sax & Electronic Bass (Pick)
047	Pan Flute	111	Reed Organ 1 & Tuba	175	Synth Bass 1 & Chorused Piano	240	Tenor Sax 1 & Rhodes Piano
048	Lead 1 (square)	112	Accordion & Soprano Sax	176	Synth Bass 2 & Xylophone 1	241	Baritone Sax & Marimba 1
049	Banjo	113	Harmonica & Clarinet	177	Violin & Reed Organ 1	242	Oboe & Reed Organ 1
050	E-Tone Piano	114	Acoustic Guitar (Nylon)&Synth Bass1	178	Viola & Electronic Guitar (Jazz)	243	Bassoon & Acoustic Guitar (Steel)
051	Electronic Grand Piano	115	Acoustic Guitar (Steel) & String Ensemble 1	179	Cello & Electronic Bass (Pick)	244	Clarinet & Electronic Bass (Finger)
052	Honky-tonk Piano	116	Electronic Guitar (Jazz)&Synth Brass1	180	Orchestral Harp & Rhodes Piano	245	Piccolo & Slap Bass 2
053	Harpsichord 1	117	Electronic Guitar (Clean) 1 & Bassoon	181	String Ensemble 1 & Marimba 1	246	Flute & Celesta 1
054	Clavi 1	118	Distortion Guitar & Banjo	182	Trumpet & Reed Organ 1	247	Pan Flute & Percussive Organ
055	Glockenspiel	119	Acoustic Bass & Orchestral Harp	183	Trombone & Electronic Guitar (Jazz)	248	Lead 1 (square) & Accordion
056	Marimba 1 & String Ensemble 1	120	Electronic Bass (Finger) & Tuba	184	Tuba & Electronic Bass (Pick)	249	Banjo & Electronic Guitar (Clean) 1
057	Xylophone 1 & Brass Section	121	Electronic Bass (Pick) & Soprano Sax	185	French Horn & Rhodes Piano	250	Rock Organ & Synth Bass 2
058	Percussive Organ & Baritone Sax	122	Fretless Bass & Bassoon	186	Brass Section & Marimba 1	251	Percussive Organ & Piccolo
059	Rock Organ & Chorused Piano	123	Slap Bass 1 & Pan Flute	187	Synth Brass 1 & Reed Organ 1	252	Xylophone 1 & Tenor Sax 1
060	Church Organ & Viola	124	Slap Bass 2 & Violin	188	Soprano Sax & Electronic Guitar (Jazz)	253	Marimba 1 & French Horn
061	Reed Organ 1 & Trombone	125	Synth Bass 1 & Rhodes Piano	189	Alto Sax & Electronic Bass (Finger)	254	Vibraphone & Orchestral Harp
062	Accordion & Synth Brass 1	126	Synth Bass 2 & Marimba 1	190	Tenor Sax 1 & Acoustic Grand Piano		
063	Harmonica & Bassoon	127	Violin & Church Organ	191	Baritone Sax & Vibraphone		

## APPENDIX II. RHYTHMUS TABELLE

000	Hard Rock	064	8BtRockBalld	128	Tarantella 1	192	Swing Waltz
001	Club Pop	065	16BtRockBld	129	Bright Pop	193	Slow Waltz
002	Fusion	066	6-8HvyRock	130	Pub Piano 1	194	CatGroove 2
003	Rap Pop	067	16BeatRock	131	West Shuffle	195	Country Slow Rock
004	British Pop1	068	BossaNova1	132	Big Band Fast 2	196	Rock Disco1
005	Twist	069	BossaNova2	133	Espag Nol 1	197	16Beat Shuffle1
006	8 Beat Pop	070	Salsa	134	Disco Funk2	198	Jazz 8 Beat2
007	FusionShuffl	071	Mambo	135	Pop Mambo	199	Casa
008	Funk	072	Beguine	136	Europe Swing 1	200	Guad Dance1
009	FunkShuffl	073	BoleroLento	137	Tricks Latin	201	Jazz Cha Cha2
010	Rock'n Roll	074	Espagnole	138	Disco Samba2	202	Country Waltz
011	RockPop	075	Reggae12	139	Latin Waltz	203	European Rock2
012	RockShuffle	076	PopReggae	140	Dance Pop	204	Caribbean Dance
013	RockChaCha	077	SlowRock1	141	Jazz Rock 1	205	Jazz Disco2
014	Straight Rock	078	SlowRock2	142	Detroit	206	Medium Jazz
015	FolkRock	079	R&B	143	Fanatical Sand	207	Piano Ballad
016	Pasodoble	080	DancePop1	144	European Rock 1	208	70'sDisco
017	Cha Cha	081	DancePop2	145	Ground Beat	209	Jazz Rock2
018	FoxTrot	082	Eurobeat	146	8Beat Modern2	210	Europe 8 Beat1
019	Rumba	083	EuroHouse	147	Jazz Disco 1	211	Seville2
020	Samba 1	084	HipHop	148	Dixie Jazz1	212	Rumba 2
021	Samba 2	085	Swing	149	Disco Chocolate	213	Soul Rock2
022	Schlager Rock	086	BigBandSwing	150	Disco Latin	214	European disco2
023	Tango1	087	JazzQuartet	151	SynthBoogie	215	Analog Ballad 1
024	Tango2	088	Dixieland	152	Saturday Night2	216	Pub Piano2
025	Disco Latin	089	Bluegrass1	153	Club Dance 1	217	Europe Rumba
026	Calypso	090	Bluegrass2	154	Tricks Bossanova	218	Rock'N Roll
027	Latin Rock	091	8BtCountry	155	Tarantella2	219	DiscoTrop
028	Bolero	092	CountryRock	156	USA March	220	Rock Salsa1
029	Analog Ballad	093	CntryBallad	157	Espag No2	221	Europe 8 Beat 2
030	E_Ballad	094	March_1	158	Club Latin2	222	Europe Samba
031	Country Ballad	095	March_2	159	Jazz Cha Cha 1	223	Show Tune2
032	Electro Pop	096	Polka	160	Country Cha Cha	224	Jazz 16 Beat2
033	Pop New Age1	097	PopWaltz	161	Disco Party2	225	Rock Samba 2
034	8 Beat Modern1	098	Jive	162	Modern R&B 1	226	Jazz Waltz
035	R&B Ballad1	099	ViennWaltz	163	8beat Pop	227	Europe Reggae
036	Disco Fox1	100	Hoedown	164	Country Jazz	228	Modern Cha Cha 2
037	Disco Funk1	101	Finger Pickin	165	Soul Rock 1	229	R&B Ballad2
038	Disco Party1	102	Jazz Latin 1	166	Rumba1	230	Rock Boogie
039	Disco Samba1	103	Unplugged	167	Samba3	231	Jazz Bossanova
040	DiscoSoul	104	Boogie	168	Modern R&B2	232	Rock Salsa 2
041	DiscoTrot	105	Cumbia	169	Club Dance2	233	Slow&Easy
042	Rave1	106	Classical Slow Rock	170	Country Bossanova	234	Hip Waltz1
043	Funky Disco1	107	European disco 1	171	Jazz Bo 1	235	Jazz Latin2
044	Techno 1	108	Big Band middle	172	Modern Cha Cha1	236	Rock Disco 2
045	Techno 2	109	Chrlston	173	Pop Reggae	237	Jazz Tango2
046	Saturday Night1	110	Pasodobl	174	Rock Samba1	238	Analog Ballad2
047	Club Latin1	111	CatGroove1	175	Jazz 8 Beat 1	239	Europe Swing2
048	Disco Hands1	112	Jazz Tango 1	176	Disco	240	Hip Waltz 2
049	Country	113	Fast Gospel	177	Seville 1	241	Jazz Swing2
050	China1	114	Big Band Fast 1	178	Disco Hands2	242	PartyPop
051	China2	115	Tricks Mambo	179	Rock Ballad	243	Jazz Club
052	China3	116	Funky Disco	180	Mixed Bossanova	244	Guad Dance 2
053	China4	117	Latin Salsa	181	Jazz 16 Beat 1	245	Jazz Bo2
054	China5	118	Pop New Age	182	Single 16 Beat1	246	Dixie Jazz 2
055	8BtUptempo	119	Jazz Swing 1	183	LoveSong	247	Acoustic Ballad2
056	16BeatPop	120	TripHop	184	Single 16 Beat 2	248	Jazz Slow Rock
057	16BtShuffle1	121	Rave	185	Disco Fox2	249	16Beat Shuffle 2
058	16BtShuffle2	122	Acoustic Ballad 1	186	Pop Rock	250	PolkaPop
059	16BtBallad1	123	India's Indigenous	187	Tijuana Waltz	251	Latin Party Pop
060	16BtBallad2	124	Indonesian Pop	188	Uk pop2	252	Parranda
061	Soul	125	Pop Ballad	189	Show Tune 1	253	Carnival
062	PopRock1	126	South Africa Country	190	SchlagerAlp	254	60's Vintage Pop
063	PopRock2	127	South Africa Polka	191	Single Rock		

## TECHNISCHE SPEZIFIKATION

---

Energieversorgung : 100-240VAC 50Hz  
Gewicht : 4,40 kg  
Maße : 930 x 304 x 93mm

Die Spezifikationen sind typisch. Die tatsächlichen Werte können sich leicht von einer Einheit zur anderen ändern. Spezifikationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

Die in diesem Handbuch genannten Produkte entsprechen den Richtlinien der Europäischen Gemeinschaft, denen sie unterliegen:

- Low Voltage (LVD) 2014/35/EU
- Electromagnetic Compatibility (EMC) 2014/30/EU
- Restriction of Hazardous Substances (RoHS) 2011/65/EU



Specifications and design are subject to change without prior notice.

**[www.tronios.com](http://www.tronios.com)**

Copyright © 2020 by Tronios The Netherlands