

max

MUSIC

KB3 Electronic Keyboard 61-key Touch Function

Ref. nr.: 130.106



BEDIENUNGSANLEITUNG

Vielen Dank für den Kauf dieses MAX Music-Produkts. Bitte nehmen Sie sich einen Moment Zeit, um dieses Handbuch sorgfältig zu lesen, da wir möchten, dass Sie unsere Produkte schnell und vollständig nutzen können.

Bitte lesen Sie dieses Handbuch, bevor Sie das Produkt verwenden. Beachten Sie die Anweisungen, sonst kann die Garantie ungültig werden. Treffen Sie stets alle Sicherheitsmaßnahmen, um einen Brand und/oder elektrischen Schlag zu verhindern. Es ist auch ratsam, Reparaturen / Änderungen usw. qualifiziertem Personal zu überlassen, um einen elektrischen Schlag zu vermeiden. Bewahren Sie dieses Handbuch zum zukünftigen Nachschlagen auf.

- Bewahren Sie die Verpackung auf, um das Gerät im Bedarfsfall sicher transportieren zu können.
- Bevor das Gerät in Betrieb genommen wird, muss es erst von einem Fachmann überprüft werden. Bei der ersten Benutzung kann etwas Geruch auftreten. Das ist normal und verschwindet nach einer Weile.
- Das Gerät enthält unter Spannung stehende Teile. Daher NIEMALS das Gehäuse öffnen.
- Keine Metallgegenstände oder Flüssigkeiten ins Gerät dringen lassen. Sie können zu Stromschlag und Defekten führen.
- Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern aufstellen. Nicht auf eine vibrierende Oberfläche stellen. Niemals die Belüftungsschlitze abdecken.
- Das Gerät ist nicht für Dauerbetrieb geeignet.
- Gehen Sie vorsichtig mit dem Netzkabel um und beschädigen Sie es nicht. Eine beschädigte Netzschnur kann zu Stromschlag und Defekten führen.
- Wenn Sie das Gerät vom Netz trennen, immer am Stecker ziehen, niemals an der Schnur.
- Um Feuer und Stromschlag zu vermeiden, das Gerät vor Regen und Feuchtigkeit schützen.
- Den Stecker nie mit nassen Händen in eine Netzsteckdose stecken oder abziehen.
- Wenn sowohl der Stecker und/oder die Netzschnur bzw. der Kabeleintritt ins Gerät beschädigt sind, müssen sie von einem Fachmann repariert werden.
- Wenn das Gerät so beschädigt ist, dass Innenteile sichtbar sind, darf der Stecker NICHT in eine Steckdose gesteckt werden und das Gerät darf NICHT eingeschaltet werden. Wenden Sie sich in dem Fall an Ihren Fachhändler.
- Reparaturen dürfen nur von einem Fachmann oder Sachverständigen ausgeführt werden.
- Das Gerät nur an eine geerdete 10-16A Netzsteckdose mit 220-240V AC/50Hz Spannung anschließen.
- Bei Gewitter oder längerem Nichtgebrauch den Netzstecker abziehen. Die Regel gilt: Bei Nichtgebrauch Netzstecker abziehen.
- Wenn das Gerät längere Zeit nicht benutzt wurde, kann sich Kondenswasser gebildet haben. Lassen Sie das Gerät erst auf Zimmertemperatur kommen, bevor Sie es einschalten.
- Das Gerät nicht in feuchten Räumen oder im Freien benutzen.
- Um Unfällen in der Öffentlichkeit vorzubeugen, müssen die geltenden Richtlinien beachtet und die Anweisungen/Warnungen befolgt werden.
- Das Gerät außerhalb der Reichweite von Kindern halten. Das Gerät niemals unbeaufsichtigt lassen.
- Die Regler nicht mit Reinigungssprays reinigen. Diese hinterlassen Rückstände, die zu Staub- und Fettansammlungen führen. Bei Störungen immer einen Fachmann um Rat fragen.
- Das Gerät nicht mit Gewalt bedienen.
- Dieses Gerät kann ein Magnetfeld verursachen. Halten Sie dieses Gerät mindestens 60 cm von Ihrem Computer oder Fernseher entfernt.
- Nach einem Unfall mit dem Gerät immer erst einen Fachmann um Rat fragen, bevor Sie es wieder einschalten.
- Keine chemischen Reinigungsmittel benutzen, die den Lack beschädigen. Das Gerät nur mit einem trockenen Tuch abwischen.
- Nicht in der Nähe von elektronischen Geräten benutzen, die Brummstörungen verursachen können.
- Bei Reparaturen nur die Original-Ersatzteile verwenden, um starke Schäden und/oder gefährliche Strahlungen zu vermeiden.
- Bevor Sie das Netz- und/oder Anschlusskabel abziehen, erst das Gerät ausschalten. Netz- und Anschlusskabel abziehen, bevor Sie das Gerät umstellen.
- Sorgen Sie dafür, dass das Netzkabel nicht beschädigt werden kann, wenn Menschen darüber laufen. Das Netzkabel vor jedem Einsatz auf Brüche/Schadstellen überprüfen!
- In Deutschland beträgt die Netzspannung 220-240V AC / 50Hz. Wenn Sie das Gerät auf Reisen mitnehmen, prüfen Sie, ob die örtliche Netzspannung den Anforderungen des Geräts entspricht.



Dieses Zeichen weist den Benutzer darauf hin, dass lebensgefährliche Spannungen im Gerät anliegen, die bei Berührung einen Stromschlag verursachen.



Dieses Zeichen lenkt die Aufmerksamkeit des Benutzers auf wichtige Hinweise in der Anleitung hin, die unbedingt eingehalten werden müssen.

HINWEIS: Um einen einwandfreien Betrieb zu gewährleisten, muss die Raumtemperatur zwischen 5° und 35°C liegen.



Tronios BV Registrierungsnummer: DE93980108 (ElektroG).

Dieses Produkt darf am Ende seiner Lebensdauer nicht über den normalen Haushaltsabfall entsorgt werden, sondern muss an einem Sammelpunkt für das Recycling abgegeben werden. Hiermit leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Schutze unserer Umwelt.

Tronios BV Registrierungsnummer: 21003000 (BatterieG).

Lithiumbatterien und Akkupacks sollten nur im entladenen Zustand in die Altbatteriesammelgefäße bei Handel und bei öffentlich-rechtlichen Entsorgungsträgern gegeben werden. Bei nicht vollständig entladenen Batterien Vorsorge gegen Kurzschluß treffen durch Isolieren der Pole mit Klebestreifen. Der Endnutzer ist zur Rückgabe von Altbatterien gesetzlich verpflichtet.

Reparieren Sie das Gerät niemals selbst und nehmen Sie niemals eigenmächtig Veränderungen am Gerät vor. Sie verlieren dadurch den Garantieanspruch. Der Garantieanspruch verfällt ebenfalls bei Unfällen und Schäden in jeglicher Form, die durch unsachgemäßen Gebrauch und Nichtbeachtung der Warnungen und Sicherheitshinweise in dieser Anleitung entstanden sind. Power Dynamics ist in keinem Fall verantwortlich für persönliche Schäden in Folge von Nichtbeachtung der Sicherheitsvorschriften und Warnungen. Dies gilt auch für Folgeschäden jeglicher Form.

AUSPACKEN

VORSICHT! Packen Sie den Karton sofort nach Erhalt des Produkts sorgfältig aus und überprüfen Sie den Inhalt, um sicherzustellen, dass alle Teile vorhanden sind und in gutem Zustand erhalten. Benachrichtigen Sie sofort den Versender und bewahren Sie das Verpackungsmaterial zur Überprüfung auf, wenn Teile scheinen durch den Versand beschädigt zu sein oder die Verpackung selbst weist Anzeichen von Misshandlung auf. Bewahren Sie das Paket und alle Verpackungen und Materialien. Wenn das Produkt an das Werk zurückgesandt werden muss, ist es wichtig, dass das Produkt in der Originalverpackung zurückgesandt wird.

Schalten Sie das Gerät nicht sofort ein, wenn es drastischen Temperaturschwankungen ausgesetzt ist (z.B. nach dem Transport). Die daraus resultierende Kondensation kann das Gerät beschädigen. Stellen Sie sicher, dass das Gerät Raumtemperatur erreicht, und stecken Sie dann den Netzstecker in die Steckdose / Wandsteckdose.

Mitgelieferter Inhalt:

- MAX Music KB3 keyboard
- Stromversorgung
- Notenhalter

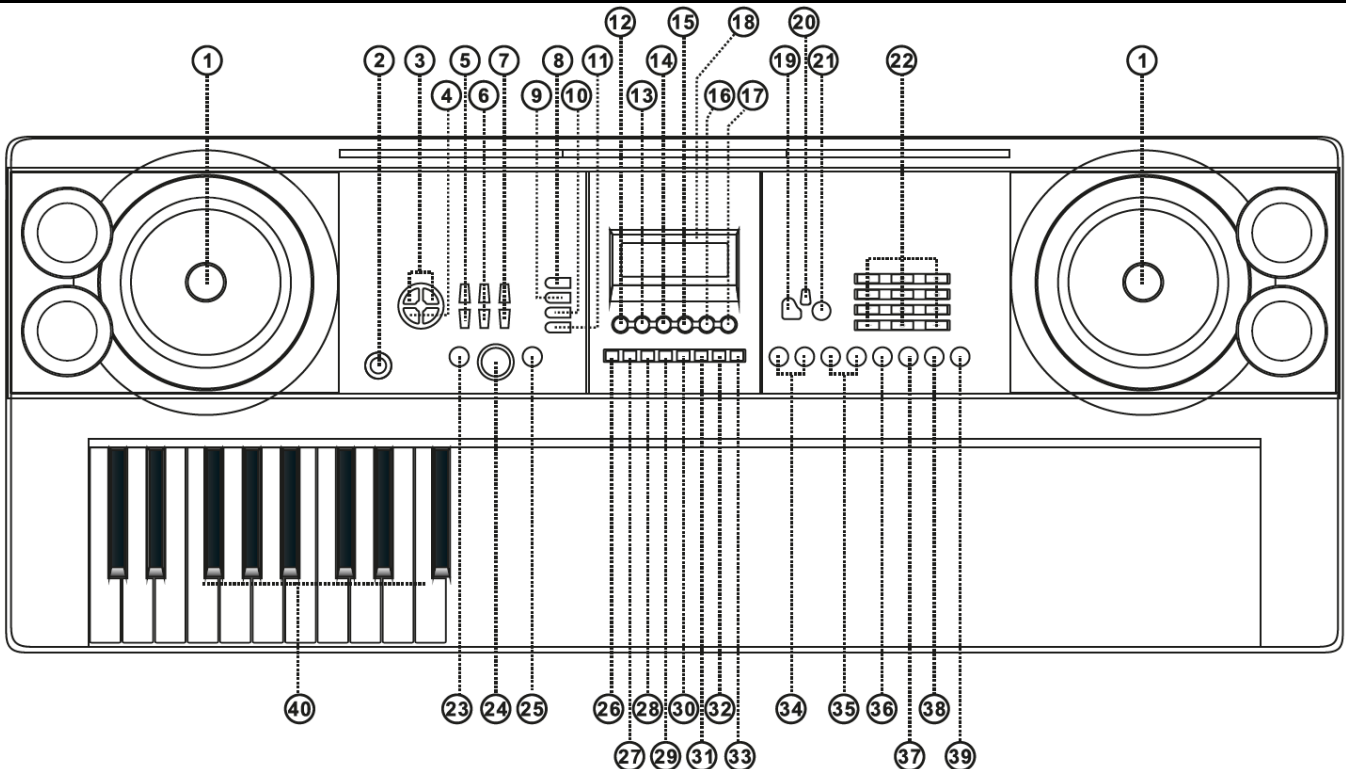
NETZANSCHLUSS

Die benötigte Versorgungsspannung steht auf dem Typenschild auf der Rückseite des Geräts. Die angegebenen Stromwerte entsprechen einem Durchschnittswert bei normalem Betrieb. Alle Geräte müssen direkt ans Netz angeschlossen werden und dürfen nicht über Dimmerpacks geschaltet werden. Bevor Sie eine Spannung anlegen, prüfen Sie, ob der Wert der zulässigen Spannung entspricht.



Verbinden Sie immer das Gerät an einem geschützten Schaltkreis (Leistungsschalter oder Sicherung). Stellen Sie sicher, das Gerät ist elektrisch geerdet, um das Risiko eines Stromschlags oder Feuer zu vermeiden.

BEDIENUNG



1. LAUTSPRECHER

Lautsprecher zur Wiedergabe des Klangs der gespielten Musik. Der Schallpegel wird anhand der Lautstärkeinstellung bestimmt.

2. EIN/AUS SCHALTER

Schalten Sie die Tastatur ein oder aus.

3. MASTER VOLUME

Drücken Sie [Master Vol +] oder [Master Vol -], um die Hauptlautstärke zu erhöhen oder zu verringern. Drücken Sie beide gleichzeitig, um zum Standardwert zurückzukehren.

4. BEGLEITLAUTSTÄRKE

Drücken Sie [Accomp Vol +] oder [Accomp Vol -], um die Begleitlautstärke zu erhöhen oder zu verringern. Drücken Sie beide gleichzeitig, um zum Standardwert zurückzukehren.

5. TEMPO

Drücken Sie [Tempo +] oder [Tempo -], um die Rhythmusgeschwindigkeit zu erhöhen oder zu verringern. Drücken Sie beide gleichzeitig, um zum Standardwert zurückzukehren.

6. TRANSPOSE

Drücken Sie [Transpose +] oder [Transpose -], um den Ton der Noten zu transponieren. Die Transponierung kann von "-6" bis "+6" eingestellt werden. Durch gleichzeitiges Drücken der beiden Tasten wird die Transponierung auf den Standardwert zurückgesetzt.

7. TUNE

Drücken Sie [Tune +] oder [Tune -], um die Tonhöhe von "-99" bis "+99" genau zu korrigieren. Durch gleichzeitiges Drücken der beiden Tasten wird die Tonhöhe auf den Standardwert zurückgesetzt.

8. SINGLE CHORD

Drücken Sie in dem Zustand, in dem der Rhythmus aktiviert ist, [Single]. Nachdem „SIN“ auf dem Display angezeigt wird, können Sie einen einzelnen Akkord spielen auf den Tasten in der Akkordzone der Tastatur. Drücken Sie erneut [Single]. „SIN“ verschwindet aus dem Display. Die Einzelakkordfunktion wird deaktiviert.

9. FINGERED CHORD

In diesem Modus spielen Sie die einzelnen Noten des Akkords mit der linken Hand. Wenn der Rhythmus aktiviert ist, drücken Sie [Fingered]. Nachdem "FIN" auf dem Display angezeigt wird, können Sie einen gegriffenen Akkord auf den Tasten in der Akkordzone der Tastatur spielen. Drücken Sie erneut [Fingered], "FIN" verschwindet aus der Anzeige. Die Funktion wird deaktiviert.

10. AKKORD TIMBRE

Drücken Sie [Chord Timbre], um den Ton (die Klangfarbe) der Akkordbegleitung zu ändern. Drücken Sie erneut, um zur ursprünglichen Klangfarbe zurückzukehren.

11. AKKORD SCHLIESSEN

Drücken Sie [Chord Close], um den Akkord zu stoppen.

12. METRONOME

Es sind 4 Arten von Metronomen auf der Tastatur gespeichert: 1/4-Takt, 2/4-Takt, 3/4-Takt und 4/4-Takt. Drücken Sie [Metronome] einmal, um den Rhythmus auf 1/4-Takt einzustellen, zweimal für 2/4-Takt usw. Drücken Sie zum fünften Mal, um die Funktion abzubrechen.

13. ONE-KEY TRAINING

Drücken Sie [One Key], um die Ein-Tasten-Trainingsfunktion zu aktivieren, "LEARN" wird auf dem Display angezeigt. Drücken Sie [SONG] und dann die Tasten "+"/"-", um den zu lernenden Song auszuwählen. Das Ein-Tasten-Training zielt auf ein dauerhaftes Lernen ab, und es werden keine Anforderungen an Tonhöhe oder Kreativität gestellt. Dieser Modus erlaubt Fehler beim Spielen der Tasten, aber die Tastatur spielt immer noch die richtigen Noten, und das Display zeigt die richtigen Noten an. Nachdem ein Lied beendet ist, wiederholen Sie das aktuell zu lernende Lied. Drücken Sie [Start/Stop] oder drücken Sie die Taste [Eine Taste], um die Trainingsfunktion zu deaktivieren.

14. FOLLOW TRAINING

Drücken Sie [Follow], um die Folgefunktion zu aktivieren, "LEARN" wird auf dem Display angezeigt. Drücken Sie [SONG] und dann die Tasten "+"/"-", um den zu lernenden Song auszuwählen. Mit dem [Follow]-Training können Sie lernen, indem Sie den richtigen Spieltönen folgen. Sie können auch lernen, indem Sie den auf dem Display angezeigten Noten folgen. Das Programm wartet darauf, dass Sie die richtige Note spielen, bevor es zur nächsten übergeht. Noten: In diesem Modus spielt das Keyboard nur die richtigen Noten und reagiert nicht auf die falschen Noten. Drücken Sie [Start/Stop] oder drücken Sie [Follow], um die Trainingsfunktion zu deaktivieren.

15. ENSEMBLE TRAINING

Drücken Sie [Ensemble], um die Ensemble-Funktion zu aktivieren, "LEARN" wird auf dem Display angezeigt. Drücken Sie [SONG] und dann die Tasten "+"/"-", um das zu lernende Lied auszuwählen. Das Ensemble-Training zielt auf das korrekte und umfassende Erlernen der Lieddauer und der Noten ab. Der Grundton wird für das Ensemble abgeschirmt und Sie müssen die richtige Note spielen entsprechend der korrekten Dauer des Liedes. Wenn Sie nicht innerhalb von 3 Sekunden spielen, spielt die Tastatur automatisch die richtige Note. Nachdem ein Lied beendet ist, wiederholen Sie das aktuell zu lernende Lied. Drücken Sie den [Start/Stop]-Knopf oder drücken Sie [Ensemble], um die Trainingsfunktion zu deaktivieren.

16. DEMO ONE

Diese Tastatur hat 20 Demosongs ("000" bis "019") für Ihre Auswahl gespeichert. Drücken Sie [DEMO ONE], um einen Demosong wiederholt abzuspielen.

17. DEMO ALL

Diese Tastatur hat 20 Demosongs ("000" bis "019") für Ihre Auswahl gespeichert. Drücken Sie [DEMO ALL], um alle verfügbaren Demosongs der Reihe nach abzuspielen.

18. LCD ANZEIGE

Zeigt den aktuellen Modus, die zu spielenden Noten, den Rhythmus, das Tempo usw. an.

19. TIMBRE

Auf der Tastatur stehen 200 Klangfarben ("000" bis "199") zur Auswahl. Beim Einschalten der Tastatur wird die Klangfarbenauswahlfunktion automatisch eingeschaltet. Wenn Sie sich in anderen Modi befinden, drücken Sie die Taste [TIMBRE], um die Funktion zu aktivieren. Bei Erfolg wird "TONE" auf dem Display angezeigt. Die Klangfarbe ist auf "000" voreingestellt und kann durch Drücken der entsprechenden Zifferntasten oder durch Drücken der "+"/"-Taste eingestellt werden.

20. TOUCH

Drücken Sie [TOUCH], um die Berührungsfunktion ein- oder auszuschalten. Wenn Sie die Tastatur einschalten, ist der Berührungsmodus die Standardeinstellung. Auf dem Display wird "Touch" angezeigt. Diese Funktion kann dazu beitragen, den musikalischen Ausdruck zu bereichern und die Kraft, die Sie auf die Tasten ausüben, richtig wiederzugeben. Je größer die Kraft, desto lauter der Klang.

21. RHYTHMUS

Auswahl des Rhythmus: Diese Tastatur stellt 200 Rhythmen ("000" bis "199") für Ihre Auswahl zur Verfügung. Der Rhythmus ist standardmäßig auf "000" voreingestellt. Drücken Sie [Rhythm], "RHYM" wird auf dem Display angezeigt. Drücken Sie die Zifferntasten oder die "+"/"-Tasten, um andere Rhythmen auszuwählen.

Rhythmus aktivieren: Drücken Sie [Start/Stop], um den Begleitrhythmus zu starten. Im aktivierten Zustand: Drücken Sie [Sync], "SYN" wird auf dem Display angezeigt. Spielen Sie eine beliebige Taste in der Akkord-Tastenzone (1. bis 19. Taste von links). Der Akkordrhythmus wird aktiviert. Drücken Sie [Start/Stop], um den Accomp-Rhythmus zu stoppen.

Zwischenspiel: Nachdem der Accomp-Rhythmus aktiviert ist, drücken Sie [FILL-IN], um ein temporäres Rhythmuspiel während des Accomp-Rhythmus zu erhalten.

22. ZIFFERBLOCK

Zifferntasten zur Eingabe eines genauen Wertes.

23. SYNC

Drücken Sie im Rhythmusmodus [Sync]. Auf dem Bildschirm erscheint "SYN". Spielen Sie eine beliebige Taste in der Akkord-Tastenzone (1.-19. Taste von links), um den Begleitrhythmus zu aktivieren.

24. START/STOP

Drücken Sie, um die Wiedergabe des ausgewählten Programms zu starten oder zu beenden.

25. FILL-IN

Drücken Sie die Taste [FILL-IN], um ein Stück zum Begleitungsrythmus Ihres Liedes hinzuzufügen. Die Zugabe, die gespielt wird, wird durch den gewählten Begleitungsrythmus bestimmt. Nach der Fill-In wird der gewählte Begleitungsrythmus weitergespielt. Die Funktion Fill-In kann beliebig oft verwendet werden.

26. AUFNAHME

Drücken Sie [Rec], um die Aufnahmefunktion zu aktivieren, "RECORD" wird auf dem Display angezeigt. In diesem Modus werden alle gespielten Noten aufgenommen. Drücken Sie [Play], um die aufgenommenen Noten wiederzugeben, "PLAY" wird auf dem Display angezeigt. Wenn der Speicher voll ist, wird "REC" auf dem Display angezeigt, und die Aufnahme wird automatisch gestoppt.

27. PLAY

Drücken Sie diese Taste, um aufgenommene Noten oder Rhythmen wiederzugeben.

28. PROGRAMM

Drücken Sie [Prog], um die Rhythmusprogrammierung zu aktivieren, "PROG" wird auf dem Display angezeigt und das Schlagzeug der Tastatur wird aktiviert. In diesem Modus können Sie benutzerdefinierte Rhythmen erstellen, indem Sie die entsprechende Perkussionstaste spielen. Die Programmierung wird automatisch beendet, wenn der Speicher voll ist. Drücken Sie [Play], um den programmierten Rhythmus abzuspielen. Drücken Sie [Start/Stop] oder drücken Sie [Program] erneut, um die Programmierfunktion zu deaktivieren. Alle aufgenommenen Rhythmen werden entfernt.

29. NULL SPIELEN

Drücken Sie [Null Play], um den bearbeiteten Rhythmus wiederholt abzuspielen. Auf dem Display erscheint "Play".

30. SUSTAIN

Drücken Sie [Sustain], "SUS" wird auf dem Display angezeigt. Der Sustain-Effekt wird aktiviert. Drücken Sie diese Taste erneut, "SUS" verschwindet von der Anzeige. Der Sustain-Effekt wird deaktiviert.

31. VIBRATO

Drücken Sie die Taste [Vibrato], "VIB" wird auf dem Display angezeigt. Der Vibrato-Effekt wird aktiviert. Drücken Sie diese Taste erneut, "VIB" verschwindet aus der Anzeige. Der Vibrato-Effekt wird deaktiviert.

32. SPLIT

Drücken Sie die Taste [Split], um die Tastaturtasten in zwei Teile zu unterteilen. Auf dem Display erscheint "SPLIT". Die Klangfarbe der beiden Teile kann unterschiedlich sein, da der linke Teil die primäre Klangfarbe behält, während der rechte Teil eine andere Klangfarbe erhalten kann. Währenddessen steigt die Tonhöhe des linken Teils um 8 Grad an, während die des rechten Teils um 8 Grad abnimmt. Drücken Sie den [Split]-Knopf erneut, um die Funktion zu stoppen. Diese Funktion stoppt, wenn die Auto-Akkord-Funktion aktiviert ist.

33. KEYBOARD PERCUSSION

Dieses Keyboard bietet mehrere Schlaginstrumente. Drücken Sie [Keyboard Percussion], um das Keyboard in ein Schlagzeug-Keyboard zu verwandeln, wobei jede Taste einem Schlaginstrument entspricht. Drücken Sie diese Taste erneut, um die Perkussionsfunktion des Keyboards zu deaktivieren.

34. LAUTSTÄRKEREGLER

Tasten zum Erhöhen und Verringern der MP3-Lautstärke.

35. VORHERIGE/NÄCHSTER

Tasten zur Auswahl des vorherigen und nächsten Songs.

36. ABSPIELEN/PAUSIEREN

Drücken, um die MP3-Wiedergabe zu starten/fortzusetzen oder anzuhalten.

37. STOP

Drücken, um die MP3-Wiedergabe zu stoppen.

38. CONTINUOUS / RANDOM / SINGLE PLAYBACK

Drücken Sie, um einen Wiederholungsmodus auszuwählen.

39. EFFECT

Drücken Sie, um verschiedene Effekte auszuwählen.

40. AKKORDZONE

Akkordtastenzone (1.-19. Tonart von links).

ANSCHLÜSSE

41. USB SLOT

Stecken Sie eine USB-Flash-Disk in diesen Anschluss auf der Rückseite des Keyboards ein, um MP3-Musik abzuspielen. Unterstützt 32G max.

42. AUDIO-EINGANG

Schalten Sie die Tastatur und das externe Audiogerät Ihrer Wahl aus. Schließen Sie ein Ende des Audiokabels an den INPUT-Anschluss auf der Rückseite der Tastatur an und verbinden Sie das andere Ende mit dem Audioanschluss des Geräts.

43. MIKROFON-EINGANG

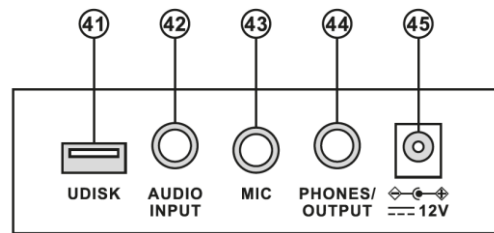
Schließen Sie ein Mikrofon an den MIC-Anschluss an, um beim Spielen auf dem Keyboard zu singen.

44. KOPFHÖRER/AUSGABE

Wenn Kopfhörer an den Anschluss PHONES/OUTPUT angeschlossen werden, wird der Lautsprecher automatisch deaktiviert. Sie können auftreten, ohne andere zu stören und ohne dass andere Sie stören.

45. DC 12V EINGANG

Buchse zum Anschließen des mitgelieferten Netzteils.



AUTO RHYTHMUS

Rhythmusauswahl

Diese Tastatur stellt 200 Rhythmen ("000" bis "199") für Ihre Auswahl zur Verfügung. Der Rhythmus ist standardmäßig auf "000" voreingestellt. Drücken Sie [Rhythm], "RHYM" wird auf dem Display angezeigt. Drücken Sie die Zifferntasten oder die "+"/"-"-Tasten, um andere Rhythmen auszuwählen.

Rhythmuskontrolle

1. Rhythmus aktivieren

Drücken Sie [Start/Stop], um den Begleitrhythmus zu starten. Im aktivierten Zustand: Drücken Sie [Sync], "SYN" wird auf dem Display angezeigt. Spielen Sie eine beliebige Taste in der Akkord-Tastenzone (1. bis 19. Taste von links). Der Akkordrhythmus wird aktiviert.

2. Zwischenspiel

Nachdem der Begleitrhythmus aktiviert wurde, drücken Sie [FILL-IN], um während des Begleitrhythmus ein temporäres Rhythmusspiel zu starten.

3. Rhythmus stoppen

Drücken Sie [Start/Stop], um den Rhythmus zu stoppen.

Tempo-einstellung

Sie [Tempo +] oder [Tempo -], um das Tempo zu erhöhen oder zu verringern. Durch gleichzeitiges Drücken der beiden Tasten wird das Tempo wieder auf seinen Standardwert zurückgesetzt.

EFFEKTKONTROLLE

Sustain-Funktion

Drücken Sie [Sustain], "SUS" wird auf dem Display angezeigt. Der Sustain-Effekt wird aktiviert. Drücken Sie erneut, "SUS" verschwindet von der Anzeige. Der Sustain-Effekt wird deaktiviert.

Vibrato-Funktion

Drücken Sie die Taste [Vibrato], "VIB" erscheint auf dem Display. Der Vibrato-Effekt wird aktiviert. Drücken Sie diese Taste erneut, um den Vibrato-Effekt zu deaktivieren, "VIB" verschwindet aus der Anzeige.

AUFNAHME UND RHYTHMUSPROGRAMMIERUNG

Aufnahme

Drücken Sie [Rec], um die Aufnahmefunktion zu aktivieren, "RECORD" wird auf dem Display angezeigt. In diesem Modus werden alle gespielten Noten aufgenommen. Drücken Sie [Play], um die aufgenommenen Noten wiederzugeben, "PLAY" wird auf dem Display angezeigt. Wenn der Speicher voll ist, wird "REC" auf dem Display angezeigt, und die Aufnahme wird automatisch gestoppt.

Rhythmusprogrammierung

Drücken Sie [Prog], um die Rhythmusprogrammierung zu aktivieren, "PROG" wird auf dem Display angezeigt und das Schlagzeug der Tastatur wird aktiviert. In diesem Modus können Sie benutzerdefinierte Rhythmen erstellen, indem Sie die entsprechende Perkussionstaste spielen. Die Programmierung wird automatisch beendet, wenn der Speicher voll ist. Drücken Sie [Play], um den programmierten Rhythmus abzuspielen. Drücken Sie [Start/Stop] oder drücken Sie [Program] erneut, um die Programmierfunktion zu deaktivieren. Alle aufgenommenen Rhythmen werden entfernt.

TRAININGSMETHODEN

Training I: One key

Drücken Sie [One Key], um die Ein-Tasten-Trainingsfunktion zu aktivieren, "LEARN" wird auf dem Display angezeigt. Drücken Sie [SONG] und dann die Tasten "+"/"-", um den zu lernenden Song auszuwählen. Das Ein-Tasten-Training zielt auf ein dauerhaftes Lernen ab, und es werden keine Anforderungen an Tonhöhe oder Kreativität gestellt. Dieser Modus erlaubt Fehler beim Spielen der Tasten, aber die Tastatur spielt immer noch die richtigen Noten, und das Display zeigt die richtigen Noten an. Nachdem ein Lied beendet ist, wiederholen Sie das aktuell zu lernendem Lied. Drücken Sie [Start/Stop] oder drücken Sie die Taste [Eine Taste], um die Trainingsfunktion zu deaktivieren.

Training II: Follow

Drücken Sie [Follow], um die Folgefunktion zu aktivieren, "LEARN" wird auf dem Display angezeigt. Drücken Sie [SONG] und dann die Tasten "+"/"-", um den zu lernenden Song auszuwählen. Mit dem [Follow]-Training können Sie lernen, indem Sie den richtigen Spieltönen folgen. Sie können auch lernen, indem Sie den auf dem Display angezeigten Noten folgen. Das Programm wartet darauf, dass Sie die richtige Note spielen, bevor es zur nächsten übergeht. Noten: In diesem Modus spielt das Keyboard nur die richtigen Noten und reagiert nicht auf die falschen Noten. Drücken Sie [Start/Stop] oder drücken Sie [Follow], um die Trainingsfunktion zu deaktivieren.

Training III: Ensemble

Drücken Sie [Ensemble], um die Ensemble-Funktion zu aktivieren, "LEARN" wird auf dem Display angezeigt. Drücken Sie [SONG] und dann die Tasten "+"/"-", um das zu lernende Lied auszuwählen. Das Ensemble-Training zielt auf das korrekte und umfassende Erlernen der Lieddauer und der Noten ab. Der Grundton wird für das Ensemble abgeschirmt und Sie müssen die richtige Note spielen entsprechend der korrekten Dauer des Liedes. Wenn Sie nicht innerhalb von 3 Sekunden spielen, spielt die Tastatur automatisch die richtige Note. Nachdem ein Lied beendet ist, wiederholen Sie das aktuell zu lernendem Lied. Drücken Sie den [Start/Stop]-Knopf oder drücken Sie [Ensemble], um die Trainingsfunktion zu deaktivieren.

EMPFOHLENE TRAININGS-APPS / SPIELE

MAX empfiehlt dringend die folgenden Apps, um Sie auf Ihrer Entdeckungsreise durch das Pianoland zu unterstützen. Noch nie war es einfacher, seine Zehen in die tiefen und majestätischen Gewässer des Klavierspiels zu tauchen. Trainieren Sie sich vom Anfänger bis zum König der Tasten mit **PIANO DUST BUSTER**, **PIANO MAESTRO** und **SIMPLY PIANO**!

Bitte beachten Sie: Das Herunterladen der untenstehenden (Basis-)Apps ist kostenlos. Die Erweiterung der Apps mit mehr Training, Liedern und anderen Zusätzen kann Kosten verursachen.



PIANO DUST BUSTER

PIANO DUST BUSTER ist das Ultimative Einführung in das Klavier für Kinder. Keine vorherige Klaviererfahrung erforderlich!



PIANO MAESTRO

Ein umfassendes pädagogisches Instrument für das Studium des Klaviers. Von einer einzelnen Note bis hin zu ganzen Stücken erweckt das **PIANO MAESTRO** die Noten zum Leben!



SIMPLY PIANO

Erkunden Sie das Klavier Schritt für Schritt, von Grund auf. **SIMPLY PIANO** hilft Ihnen, die Grundlagen vom Blattspiel bis zum Spiel mit beiden

PIANO DUST BUSTER

Hilf Oma dabei, ihr Klavier abzustauben und dabei Punkte und Boni zu sammeln. PIANO DUST BUSTER ist ein großartiges Werkzeug, um sich für das Klavierspiel zu begeistern und Ihre Fähigkeiten zu verbessern. PIANO DUST BUSTER ist eine ultimative Einführung in das Klavier, es ist keine vorherige Klaviererfahrung erforderlich. Sie haben die Möglichkeit, das Notenlesen zu üben, gegen andere Spieler anzutreten oder sich zu Hunderten von Liedern von Beethoven bis Adele herauszufordern. (*Nur IOS-kompatibel!)



PIANO MAESTRO

Als Nr. 1 der Bildungsapplikationen klassifiziert. Ein tiefgreifendes pädagogisches Instrument, um sich mit dem Klavierspiel vertraut zu machen. PIANO MAESTRO hilft beim Üben und Erlernen des Notenlesens, beim Spielen im richtigen Rhythmus, beim Erlernen der richtigen Techniken, beim Spielen mit beiden Händen und vielem mehr!

Außerdem wirst du:

Machen Sie Fortschritte in den Kapiteln, schalten Sie neue Nummern frei und erhöhen Sie schrittweise den Schwierigkeitsgrad. Lernen Sie Schritt für Schritt, Lieder zu spielen und erhalten Sie Zugang zu einer Vielzahl von Übungsmöglichkeiten. Sie können Ihre Lernerfahrung personalisieren.

Klaviermethoden-Bücher eingeschlossen

Lernen Sie Lieder aus einigen der berühmtesten und beliebtesten Klaviermethodenbücher, die heute verwendet werden. Eine digitale Ergänzung zur Verwendung Ihres bevorzugten Methodenbuchs. Alle Bücher sind in der Bibliothek im Abschnitt 'Methoden' zu finden. (*Nur IOS-IPAD-kompatibel!)



SIMPLY PIANO

Ob Sie ein absoluter Anfänger sind oder selbst Klavier spielen lernen möchten, SIMPLY PIANO begleitet Sie, um der Klavierspieler zu werden, der Sie schon immer sein wollten. Legen Sie einfach Ihr IOS- oder Android-Gerät auf Ihr Klavier und spielen Sie. Ihr Gerät erkennt sofort, was Sie gerade spielen!

- Lernen Sie die Grundlagen des Klaviers vom Lesen bis zum Spielen mit beiden Händen
- Tonnenweise lustige Songs von klassischen bis hin zu Top-Chart-Hits
- Hört zu, wie Sie spielen und gibt Ihnen sofortiges Feedback, um schnell zu lernen und Ihre Fähigkeiten zu verbessern
- Kurse für verschiedene Geschmäcker und Niveaus, einschließlich Popakkorde, Essentials, Blues und mehr

(*Kompatibel mit IOS- und ANDROID-Geräten)



APPENDIX 1 TIMBRE TABELLE

000	Acoustic Grand Piano	067	Baritone Sax	134	Muted Horn
001	Bright Acoustic Piano	068	Oboe	135	Wood Barafon 1
002	Electric Grand Piano	069	English Horn	136	Multi Reed
003	Honky-tonk Piano	070	Bassoon	137	Guitar Pinch 1
004	Rhodes Piano	071	Clarinet	138	Multi Wind
005	Chorused Piano	072	Piccolo	139	Mellow Fm
006	Harpsichord	073	Flute	140	Pi Pa 2
007	Clavichord	074	Recorder	141	Upright Piano
008	Celesta	075	Pan Flute	142	Hard Vibe 1
009	Glockenspiel	076	Bottle Blow	143	Wood Barafon 2
010	Music Box	077	Shakuhachi	144	Santur
011	Vibraphone	078	Whistle	145	Reed Organ 2
012	Marimba	079	Ocarina	146	Puff Harmonica
013	Xylophone	080	Lead 1 (square)	147	Ukulele
014	Tubular Bell 1	081	Lead 2 (sawtooth)	148	12-str. Gt
015	Dulcimer	082	Lead 3 (calliope lead)	149	Guitar Pinch 2
016	Drawbar Organ	083	Lead 4 (chiff lead)	150	Slow Violin
017	Percussive Organ	084	Lead 5 (charang)	151	Bright String
018	Rock Organ	085	Lead 6 (voice)	152	Indian Flute 1
019	Church Organ	086	Lead 7 (fifths)	153	Church Bells
020	Reed Organ 1	087	Lead 8 (bass+lead)	154	Soft Sax
021	Accordion	088	Pad 1 (new age)	155	Soft Clav.
022	Harmonica	089	Pad 2 (warm)	156	Grow Guitar
023	Tango Accordion	090	Pad 3 (polysynth)	157	Steel Bell
024	Acoustic Guitar (nylon)	091	Pad 4 (choir)	158	Tenor Sax 2
025	Acoustic Guitar (steel)	092	Pad 5 (bowed)	159	Didgeridoo
026	Electric Guitar (jazz)	093	Pad 6 (metallic)	160	Attack Barafon
027	Electric Guitar (clean)	094	Pad 7 (halo)	161	Synth Harpsi. 1
028	Electric Guitar (muted)	095	Pad 8 (sweep)	162	Mute Barafon 1
029	Overdriven Guitar	096	FX 1 (rain)	163	Nay
030	Distortion Guitar	097	FX 2 (soundtrack)	164	Attack Clav. 1
031	Guitar Harmonics	098	FX 3 (crystal)	165	Crystal 1
032	Acoustic Bass	099	FX 4 (atmosphere)	166	Soft Santur
033	Electric Bass (finger)	100	FX 5 (brightness)	167	Dual Horns
034	Electric Bass (pick)	101	FX 6 (goblins)	168	Barafon 1
035	Fretless Bass	102	FX 7 (echoes)	169	Hard Barsoon 1
036	Slap Bass 1	103	FX 8 (sci-fi)	170	Organ Flute
037	Slap Bass 2	104	Sitar	171	Tron Flute
038	Synth Bass 1	105	Banjo	172	Kawala 1
039	Synth Bass 2	106	Shamisen	173	Jazz Organ
040	Violin	107	Koto	174	Reed Horn
041	Viola	108	Kalimba	175	Soft Accord
042	Cello	109	Bagpipe	176	Hard Vibe 2
043	Contrabass	110	Fiddle	177	Wind Organ
044	Tremolo Strings	111	Shanai	178	Twin Bones
045	Pizzicato Strings	112	Tinkle Bell	179	Synth Harpsi. 2
046	Orchestral Harp	113	Agogo	180	Viola Attack
047	Timpani	114	Steel Drums	181	Bari & Tenor
048	String Ensemble 1	115	Woodblock	182	Attack Clav. 2
049	String Ensemble 2	116	Taiko Drum	183	Chorus Guitar.
050	Synth Strings 1	117	Melodic Tom	184	Attack Harp 1
051	Synth Strings 2	118	Synth Drum	185	Tsugaru
052	Choir Aahs	119	Reverse Cymbal	186	Oct Harp
053	Voice Oohs	120	Guitar Fret Noise	187	Hard Barsoon 2
054	Synth Voice	121	Breath Noise	188	Tubular Bell 2
055	Orchestra Hit	122	Seashore	189	Kawala 2
056	Trumpet	123	Bird Tweet	190	Suona
057	Trombone	124	Telephone Ring	191	Attack Harp 2
058	Tuba	125	Helicopter	192	Mute Barafon 2
059	Muted Trumpet	126	Applause	193	Electric Vpaphone
060	French Horn	127	Gunshot	194	Kawala 3
061	Brass Section	128	Jungle Bass	195	Mute Barafon 3
062	Synth Brass 1	129	Pi Pa 1	196	Indian Flute 2
063	Synth Brass 2	130	Feedback Gt.	197	Guitar Pinch 3
064	Soprano Sax	131	Uilleann Harp	198	Crystal 2
065	Alto Sax	132	Jazz Bass	199	Barafon 2
066	Tenor Sax 1	133	Flugel Horn		

APPENDIX 2 RHYTHMUS TABELLE

000	8 Beat Pop 1	067	Big Band Swing	134	Disco Funk
001	8 Beat Pop 2	068	Big Band Balld	135	Pop Mambo
002	8 Bt Uptempo	069	Jazz Quartet	136	Europe Swing
003	8 Bt Standard	070	Dixieland	137	Tricks Latin
004	8 Beat Medium	071	Cool Jazz	138	Disco Samba
005	8 Beat Ballad	072	Jazz Ballad	139	Latin Waltz
006	Epic Ballad	073	BB Quick Step	140	Dance Pop 3
007	Piano Ballad	074	Bluegrass 1	141	Jazz Rock
008	16 Beat Pop	075	Bluegrass 2	142	Detroit
009	16 Bt Shuffle 1	076	Country 2-4	143	Fanatical Sand
010	16 Bt Shuffle 2	077	8 Bt Country	144	European Rock
011	16 Bt Ballad 1	078	Country Rock	145	Ground Beat
012	16 Bt Ballad 2	079	Cwby Boogie	146	8 Beat Modern
013	16 Bt Ballad 3	080	Cntry Ballad	147	Jazz Disco
014	Funk 1	081	Cntry Shuffle	148	Dixie Jazz
015	Funk 2	082	Country Waltz 1	149	Disco Chocolate
016	Soul	083	Jazz Waltz 1	150	Disco Latin
017	China 1	084	Hully Gully	151	Synth Boogie
018	China 2	085	March 1	152	Saturday Night
019	China 3	086	March 2	153	Club Dance 1
020	China 4	087	6-8 March	154	Tricks Bossanova
021	China 5	088	Polka	155	Tarantella 2
022	China 6	089	Pop Waltz	156	USA March
023	China 7	090	Cha Cha	157	Espagnol 2
024	China 8	091	Rumba 1	158	Club Latin
025	China 9	092	Pasodoble	159	Jazz Cha Cha
026	China 10	093	Tango Cont	160	Country Cha Cha
027	Folk Rock	094	Foxtrot	161	Disco Party
028	Pop Rock 1	095	Jive	162	Modern R&B 1
029	Pop Rock 2	096	Stndrd Waltz	163	8 Beat Pop 3
030	8 Bt Rock Balld	097	German Waltz	164	Country Jazz
031	16 Bt Rock Bld	098	Vienn Waltz	165	Soul Rock
032	Hard Rock	099	Musette Waltz	166	Rumba 2
033	Rock Shuffle	100	8 Beat Soul	167	Samba 2
034	6-8 Hvy Rock	101	Classical 8 Beat	168	Modern R&B 2
035	US-Rock	102	Jazz Latin	169	Club Dance 2
036	16 Beat Rock	103	Unplugged	170	Country Bossanova
037	Rock & Roll 1	104	Boogie	171	Jazz Bo
038	Rock & Roll 2	105	Cumbia	172	Modern Cha Cha
039	60's RockN	106	Classical Slow Rock	173	Pop Reggae 2
040	Bossa Nova 1	107	European Disco	174	Rock Samba
041	Bossa Nova 2	108	Big Band Middle	175	Jazz 8 Beat 1
042	Bossa Nova 3	109	Chrston	176	Disco
043	Salsa	110	Pasodobl	177	Seville
044	Samba 1	111	Cat Groove 1	178	Disco Hands
045	Mambo	112	Jazz Tango	179	Rock Ballad
046	Beguine	113	Fast Gospe	180	Mixed Bossanova
047	Merengue	114	Big Band Fast 1	181	Jazz 16 Beat
048	Bolero Lento	115	Tricks Mambo	182	Jazz Waltz 2
049	Espagnole	116	Funky Disco	183	Love Song
050	Cajun	117	Latin Salsa	184	Hip Waltz
051	Reggae 12	118	Pop New Age	185	Disco Fox
052	Pop Reggae 1	119	Jazz Swing	186	Pop Rock 3
053	Soul Ballad	120	Trip Hop	187	Tijuana Waltz
054	Slow Rock 1	121	Rave	188	Uk Pop
055	Slow Rock 2	122	Acoustic Ballad	189	Show Tune
056	6-8 Ballad	123	India's Indigenous	190	Schlager Alp
057	R&B	124	Indonesian Pop	191	Single Rock
058	70's Chart Ballad	125	Pop Ballad	192	Swing Waltz
059	Romantic Ballad	126	South Africa Country	193	Slow Waltz
060	Dance Pop 1	127	Country Waltz 2	194	Cat Groove 2
061	Dance Pop 2	128	Tarantella 1	195	Country Slow Rock
062	Techno	129	Bright Pop	196	Rock Disco
063	Euro Beat	130	Pub Piano	197	16 Beat Shuffle
064	Euro House	131	West Shuffle	198	Jazz 8 Beat 2
065	Hip Hop	132	Big Band Fast 2	199	Casa
066	Swing	133	Espagnol 1		

TECHNISCHE SPEZIFIKATION

Energieversorgung : 100-240VAC 50/60Hz (12V Adapter)
Gewicht : 4,20 kg
Maße : 965 x 368 x 157mm

Die Spezifikationen sind typisch. Die tatsächlichen Werte können sich leicht von einer Einheit zur anderen ändern. Spezifikationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

Die in diesem Handbuch genannten Produkte entsprechen den Richtlinien der Europäischen Gemeinschaft, denen sie unterliegen:

European Union

Tronios B.V.,
Bedrijvenpark Twente Noord 18,
7602KR Almelo, The Netherlands

2014/35/EU

2014/30/EU

2011/65/EC



United Kingdom

Tronios Ltd.,
130 Harley Street,
London W1G 7JU, United Kingdom

S.I. 2016:1101

S.I. 2016:1091

S.I. 2012:3032



Specifications and design are subject to change without prior notice.

www.tronios.com

Copyright © 2022 by Tronios The Netherlands