

max

MUSIC

KB1 Electronic Keyboard 61-key

Ref. nr.: 130.100



BEDIENUNGSANLEITUNG

V2.2

Vielen Dank für den Kauf dieses MAX Music-Produkts. Bitte nehmen Sie sich einen Moment Zeit, um dieses Handbuch sorgfältig zu lesen, da wir möchten, dass Sie unsere Produkte schnell und vollständig nutzen können.

Bitte lesen Sie dieses Handbuch, bevor Sie das Produkt verwenden. Beachten Sie die Anweisungen, sonst kann die Garantie ungültig werden. Treffen Sie stets alle Sicherheitsmaßnahmen, um einen Brand und/oder elektrischen Schlag zu verhindern. Es ist auch ratsam, Reparaturen / Änderungen usw. qualifiziertem Personal zu überlassen, um einen elektrischen Schlag zu vermeiden. Bewahren Sie dieses Handbuch zum zukünftigen Nachschlagen auf.

- Bewahren Sie die Verpackung auf, um das Gerät im Bedarfsfall sicher transportieren zu können.
- Bevor das Gerät in Betrieb genommen wird, muss es erst von einem Fachmann überprüft werden. Bei der ersten Benutzung kann etwas Geruch auftreten. Das ist normal und verschwindet nach einer Weile.
- Das Gerät enthält unter Spannung stehende Teile. Daher NIEMALS das Gehäuse öffnen.
- Keine Metallgegenstände oder Flüssigkeiten ins Gerät dringen lassen. Sie können zu Stromschlag und Defekten führen.
- Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern aufstellen. Nicht auf eine vibrierende Oberfläche stellen. Niemals die Belüftungsschlitze abdecken.
- Das Gerät ist nicht für Dauerbetrieb geeignet.
- Gehen Sie vorsichtig mit dem Netzkabel um und beschädigen Sie es nicht. Eine beschädigte Netzschnur kann zu Stromschlag und Defekten führen.
- Wenn Sie das Gerät vom Netz trennen, immer am Stecker ziehen, niemals an der Schnur.
- Um Feuer und Stromschlag zu vermeiden, das Gerät vor Regen und Feuchtigkeit schützen.
- Den Stecker nie mit nassen Händen in eine Netzsteckdose stecken oder abziehen.
- Wenn sowohl der Stecker und/oder die Netzschnur bzw. der Kabeleintritt ins Gerät beschädigt sind, müssen sie von einem Fachmann repariert werden.
- Wenn das Gerät so beschädigt ist, dass Innenteile sichtbar sind, darf der Stecker NICHT in eine Steckdose gesteckt werden und das Gerät darf NICHT eingeschaltet werden. Wenden Sie sich in dem Fall an Ihren Fachhändler.
- Reparaturen dürfen nur von einem Fachmann oder Sachverständigen ausgeführt werden.
- Das Gerät nur an eine geerdete 10-16A Netzsteckdose mit 220-240V AC/50Hz Spannung anschließen.
- Bei Gewitter oder längerem Nichtgebrauch den Netzstecker abziehen. Die Regel gilt: Bei Nichtgebrauch Netzstecker abziehen.
- Wenn das Gerät längere Zeit nicht benutzt wurde, kann sich Kondenswasser gebildet haben. Lassen Sie das Gerät erst auf Zimmertemperatur kommen, bevor Sie es einschalten.
- Das Gerät nicht in feuchten Räumen oder im Freien benutzen.
- Um Unfällen in der Öffentlichkeit vorzubeugen, müssen die geltenden Richtlinien beachtet und die Anweisungen/Warnungen befolgt werden.
- Das Gerät außerhalb der Reichweite von Kindern halten. Das Gerät niemals unbeaufsichtigt lassen.
- Die Regler nicht mit Reinigungssprays reinigen. Diese hinterlassen Rückstände, die zu Staub- und Fettansammlungen führen. Bei Störungen immer einen Fachmann um Rat fragen.
- Das Gerät nicht mit Gewalt bedienen.
- Dieses Gerät kann ein Magnetfeld verursachen. Halten Sie dieses Gerät mindestens 60 cm von Ihrem Computer oder Fernseher entfernt.
- Nach einem Unfall mit dem Gerät immer erst einen Fachmann um Rat fragen, bevor Sie es wieder einschalten.
- Keine chemischen Reinigungsmittel benutzen, die den Lack beschädigen. Das Gerät nur mit einem trockenen Tuch abwischen.
- Nicht in der Nähe von elektronischen Geräten benutzen, die Brummstörungen verursachen können.
- Bei Reparaturen nur die Original-Ersatzteile verwenden, um starke Schäden und/oder gefährliche Strahlungen zu vermeiden.
- Bevor Sie das Netz- und/oder Anschlusskabel abziehen, erst das Gerät ausschalten. Netz- und Anschlusskabel abziehen, bevor Sie das Gerät umstellen.
- Sorgen Sie dafür, dass das Netzkabel nicht beschädigt werden kann, wenn Menschen darüber laufen. Das Netzkabel vor jedem Einsatz auf Brüche/Schadstellen überprüfen!
- In Deutschland beträgt die Netzspannung 220-240V AC / 50Hz. Wenn Sie das Gerät auf Reisen mitnehmen, prüfen Sie, ob die örtliche Netzspannung den Anforderungen des Geräts entspricht.



Dieses Zeichen weist den Benutzer darauf hin, dass lebensgefährliche Spannungen im Gerät anliegen, die bei Berührung einen Stromschlag verursachen.



Dieses Zeichen lenkt die Aufmerksamkeit des Benutzers auf wichtige Hinweise in der Anleitung hin, die unbedingt eingehalten werden müssen.

HINWEIS: Um einen einwandfreien Betrieb zu gewährleisten, muss die Raumtemperatur zwischen 5° und 35°C liegen.



Tronios BV Registrierungsnummer : DE51181017 (ElektroG).

Dieses Produkt darf am Ende seiner Lebensdauer nicht über den normalen Haushaltsabfall entsorgt werden, sondern muss an einem Sammelpunkt für das Recycling abgegeben werden. Hiermit leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Schutze unserer Umwelt.

Tronios BV Registrierungsnummer : 21003000 (BatterieG).

Lithiumbatterien und Akkupacks sollten nur im entladenen Zustand in die Altbatteriesammelgefäße bei Handel und bei öffentlich-rechtlichen Entsorgungsträgern gegeben werden. Bei nicht vollständig entladenen Batterien Vorsorge gegen Kurzschluß treffen durch Isolieren der Pole mit Klebestreifen. Der Endnutzer ist zur Rückgabe von Altbatterien gesetzlich verpflichtet.

Reparieren Sie das Gerät niemals selbst und nehmen Sie niemals eigenmächtig Veränderungen am Gerät vor. Sie verlieren dadurch den Garantieanspruch. Der Garantieanspruch verfällt ebenfalls bei Unfällen und Schäden in jeglicher Form, die durch unsachgemäßen Gebrauch und Nichtbeachtung der Warnungen und Sicherheitshinweise in dieser Anleitung entstanden sind. Power Dynamics ist in keinem Fall verantwortlich für persönliche Schäden in Folge von Nichtbeachtung der Sicherheitsvorschriften und Warnungen. Dies gilt auch für Folgeschäden jeglicher Form.

AUSPACKEN

VORSICHT! Packen Sie den Karton sofort nach Erhalt des Produkts sorgfältig aus und überprüfen Sie den Inhalt, um sicherzustellen, dass alle Teile vorhanden sind und in gutem Zustand erhalten. Benachrichtigen Sie sofort den Versender und bewahren Sie das Verpackungsmaterial zur Überprüfung auf, wenn Teile scheinen durch den Versand beschädigt zu sein oder die Verpackung selbst weist Anzeichen von Misshandlung auf. Bewahren Sie das Paket und alle Verpackungen und Materialien. Wenn das Produkt an das Werk zurückgesandt werden muss, ist es wichtig, dass das Produkt in der Originalverpackung zurückgesandt wird.

Schalten Sie das Gerät nicht sofort ein, wenn es drastischen Temperaturschwankungen ausgesetzt ist (z.B. nach dem Transport). Die daraus resultierende Kondensation kann das Gerät beschädigen. Stellen Sie sicher, dass das Gerät Raumtemperatur erreicht, und stecken Sie dann den Netzstecker in die Steckdose / Wandsteckdose.

Mitgelieferter Inhalt:

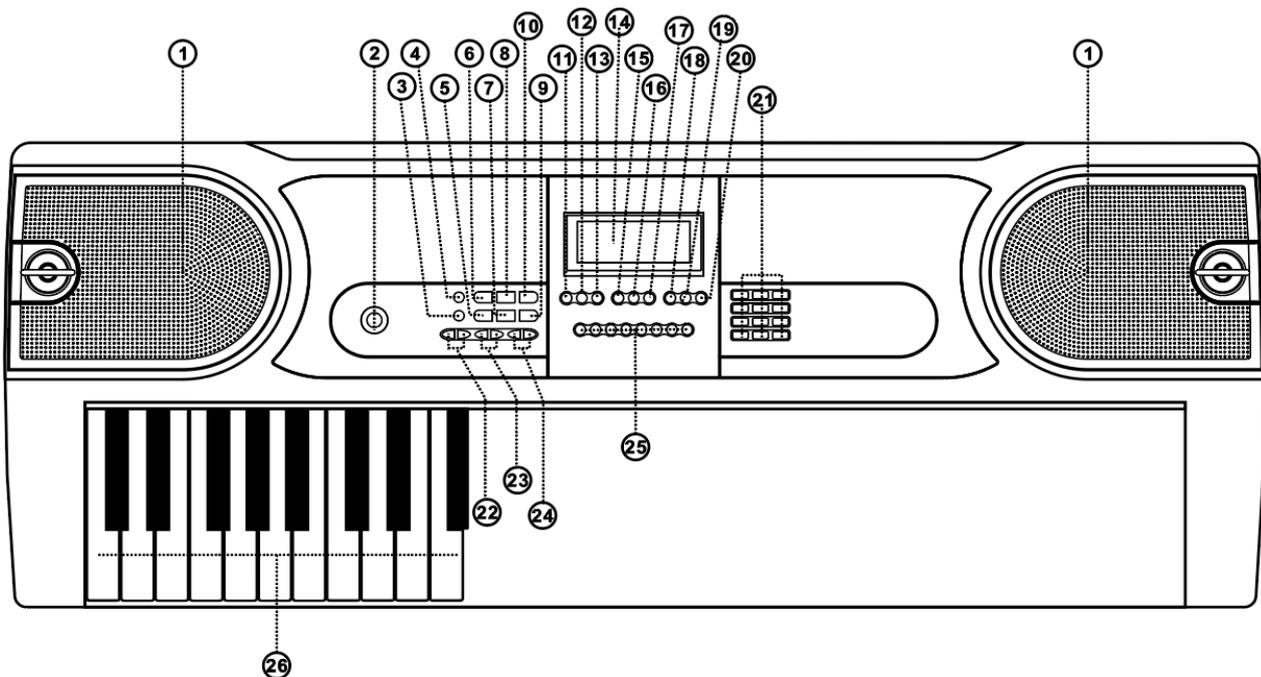
- MAX Music KB1 keyboard
- Stromversorgung
- Notenhalter

NETZANSCHLUSS

Die benötigte Versorgungsspannung steht auf dem Typenschild auf der Rückseite des Geräts. Die angegebenen Stromwerte entsprechen einem Durchschnittswert bei normalem Betrieb. Alle Geräte müssen direkt ans Netz angeschlossen werden und dürfen nicht über Dimmerpacks geschaltet werden. Bevor Sie eine Spannung anlegen, prüfen Sie, ob der Wert der zulässigen Spannung entspricht.



Verbinden Sie immer das Gerät an einem geschützten Schaltkreis (Leistungsschalter oder Sicherung). Stellen Sie sicher, das Gerät ist elektrisch geerdet, um das Risiko eines Stromschlags oder Feuer zu vermeiden.



BEDIENUNG

1. LAUTSPRECHER

Lautsprecher zur Wiedergabe des Klangs der gespielten Musik. Der Schallpegel wird anhand der Lautstärkeeinstellung bestimmt.

2. EIN/AUS SCHALTER

Schalten Sie die Tastatur ein oder aus.

3. FINGERED AKKORD

In diesem Modus spielen Sie die einzelnen Noten des Akkords mit der linken Hand. Drücken Sie beim Spielen im Modus "Rhythmus" [Fingered Chord]. Nachdem "FIN" auf dem Display erscheint, können Sie mit den Fingern gespielte Akkorde auf den Tasten im Akkordtastenbereich (1.-19. Taste, von links) der Tastatur spielen. Drücken Sie [Fingered Chord] erneut, um den Modus zu verlassen.

4. EINZELKORD

Drücken Sie in dem Zustand, in dem der Rhythmus aktiviert ist, [Einzelakkord]. Nachdem „SIN“ auf dem Display angezeigt wird, können Sie eine einzelne Akkord spielen auf den Tasten in der Akkordzone der Tastatur. Drücken Sie erneut [Single Chord]. „SIN“ verschwindet aus dem Display. Die Einzelakkordfunktion wird deaktiviert.

5. AUFNAHME

Drücken Sie [Record], um den Aufnahmemodus aufzurufen, "REC" erscheint auf dem Display. In diesem Modus werden alle gespielten Noten aufgenommen. Wenn der Speicher voll ist, blinkt "REC" auf der Anzeige und die Aufnahme wird automatisch gestoppt. Drücken Sie [Play], um die aufgenommenen Noten wiederzugeben, "PLAY" erscheint auf dem

Display. Am Ende der Wiedergabe erscheint "REC" auf dem Display. Sie können einen neuen Rhythmus aufnehmen oder [Play] drücken, um den aufgenommenen Rhythmus wiederzugeben.

6. START/STOP

Drücken Sie, um die Wiedergabe des ausgewählten Programms zu starten oder zu beenden.

7. PROGRAMM

Drücken Sie [Program], um in den Rhythmusprogrammiermodus zu gelangen, auf dem Display erscheint "PRG" und die Tastatur ist aktiviert. In diesem Modus können Sie benutzerdefinierte Rhythmen erstellen, indem Sie die entsprechende Perkussionstaste spielen. 32 Perkussionen können bis zu einem Maximum aufgenommen werden, dann blinkt "PRG" auf dem Display und die Programmierung stoppt automatisch. Drücken Sie die [Play]-Taste, um den Programmiermodus wiederzugeben. Drücken Sie [Start/Stop] oder drücken Sie erneut [Program], um den Programmiermodus zu deaktivieren. Alle aufgezeichneten Rhythmen werden gelöscht.

8. SYNC

Drücken Sie im Rhythmusmodus [Sync]. Auf dem Bildschirm erscheint "SYN". Spielen Sie eine beliebige Taste in der Akkord-Tastenzone (1.-19. Taste von links), um den Begleitrhythmus zu aktivieren.

9. PLAY

Drücken Sie diese Taste, um aufgenommene Noten oder Rhythmen wiederzugeben.

10. FILL-IN

Drücken Sie die Taste [Fill-In], um ein Stück zum Begleitrhythmus Ihres Liedes hinzuzufügen. Die Zugabe, die gespielt wird, wird durch den gewählten Begleitrhythmus bestimmt. Nach der Fill-In wird der gewählte Begleitrhythmus weitergespielt. Die Funktion Fill-In kann beliebig oft verwendet werden.

11. TASTATUR-SCHLAGINSTRUMENTE

Dieses Keyboard bietet 61 Arten von Keyboard-Schlaginstrumenten. Drücken Sie [Percussion], um die Tonarten von Schlaginstrumenten zu "ändern". Jede Taste steht für ein einzelnes Schlaginstrument. Drücken Sie [Percussion] erneut, um die Funktion zu deaktivieren.

12. SUSTAIN

Drücken Sie [Sustain], "SUS" wird auf dem Display angezeigt. Der Sustain-Effekt wird aktiviert. Drücken Sie erneut, "SUS" verschwindet von der Anzeige. Der Sustain-Effekt wird deaktiviert.

13. VIBRATO

Drücken Sie die Taste [Vibrato], "VIB" erscheint auf dem Display. Der Vibrato-Effekt wird aktiviert. Drücken Sie diese Taste erneut, um den Vibrato-Effekt zu deaktivieren, "VIB" verschwindet aus der Anzeige.

14. LCD-ANZEIGE

Zeigt den aktuellen Modus, die zu spielenden Noten, den Rhythmus, das Tempo usw. an.

15. ONE-KEY TRAINING

Drücken Sie [One Key], um die Trainingsfunktion mit einer Taste zu aktivieren. "LEARN", "SONG" und die Song-Nummer werden angezeigt. Drücken Sie "+"/"-", um das zu lernende Lied auszuwählen. Dieser Modus ermöglicht es Ihnen, Fehler beim Spielen zu machen, da die Tastatur immer noch die richtigen Noten spielt (auf dem Display werden auch die richtigen Noten angezeigt). Nachdem ein Lied beendet ist, wiederholen Sie das aktuelle Lied, das gelernt werden soll. Drücken Sie [Start/Stop] oder drücken Sie die Taste [One Key], um die Trainingsfunktion zu deaktivieren.

16. FOLLOW TRAINING

Drücken Sie [Follow], um den Modus "Folgen" zu aktivieren. "LEARN", "SONG" und die Song-Nummer werden angezeigt. Drücken Sie "+"/"-", um das zu lernende Lied auszuwählen. Sie können das Spielen lernen, indem Sie den richtigen Noten folgen. Die richtigen Noten werden auf dem Display angezeigt. Das Programm wartet darauf, dass Sie die richtige Note spielen, bevor es zur nächsten übergeht. Anmerkungen: In diesem Modus spielt die Tastatur nur die richtigen Noten und reagiert nicht auf die falschen. Drücken Sie [Start/Stop] oder drücken Sie [Folgen], um die Trainingsfunktion zu deaktivieren.

17. ENSEMBLE TRAINING

Drücken Sie [Ensemble], um in den Ensemble-Modus zu gelangen, "LERNEN", "SONG", und die Songnummer wird angezeigt. Drücken Sie die Taste "+"/"-", um das zu lernende Lied auszuwählen. Das Ensembletraining ist darauf ausgerichtet, die Dauer und die Noten des Songs korrekt und umfassend zu vermitteln. Wenn Sie nicht innerhalb von 3 Sekunden spielen, spielt die Tastatur automatisch die richtige Note. Nachdem ein Lied beendet ist, wiederholen Sie das aktuelle Lied, das gelernt werden soll. Drücken Sie die Taste [Start/Stop] oder drücken Sie [Ensemble], um die Trainingsfunktion auszuschalten.

18. TIMBRE

Drücken Sie [Timbre], um den Tonwahlmodus aufzurufen. Standardmäßig ist der Ton auf "000" eingestellt und kann durch Drücken der entsprechenden Ziffer oder der Tasten "+"/"- eingestellt werden.

19. RHYTHMUS

Rhythmusauswahl:

Diese Tastatur bietet 255 Rhythmen („000“ bis „254“) zur Auswahl. Der Rhythmus ist standardmäßig "000". Drücken Sie [Rhythmus], „RHYM“ wird auf dem Display angezeigt. Drücken Sie die Zifferntasten oder die Tasten „+“ / „-“, um andere Rhythmen auszuwählen.

Rhythmusaktivierung:

Drücken Sie [Start/Stop], um den Begleitrhythmus zu starten. Drücken Sie [Sync], "SYN" erscheint auf der Anzeige.

Spielen Sie eine beliebige Tonart im Bereich der Akkordtastenzone (1. bis 19. Taste von links). Der Begleitrhythmus wird aktiviert. Drücken Sie [Start/Stop], um den Rhythmus zu stoppen.

Zwischenspiel:

Nachdem der Begleitrhythmus aktiviert wurde, drücken Sie [Fill-in], um während des Begleitrhythmus ein temporäres Rhythmuspiel zu starten.

20. DEMO SONGS

Sie können auf dieser Tastatur zwischen 24 ("000" bis "023") verschiedenen voreingestellten Songs wählen. Drücken Sie [Demo Song] und "SONG" erscheint auf dem Display. Die Demosongs werden der Reihe nach abgespielt. Drücken Sie während der Wiedergabe [Demo-Lied], um das nächste Lied abzuspielen. Drücken Sie [Start/Stop], um die Wiedergabe zu stoppen. Während der Wiedergabe können Sie auch die numerischen oder "+"/"- Tasten drücken, um andere Songs auszuwählen. Das ausgewählte Lied wird wiederholt abgespielt.

21. ZIFFERNBLOCK

Zifferntasten zur Eingabe eines genauen Wertes.

22. MASTER VOLUME

Drücken Sie [Master Vol +] oder [Master Vol -], um die Hauptlautstärke zu erhöhen oder zu verringern. Drücken Sie beide gleichzeitig, um zum Standardwert von "10" zurückzukehren.

23. BEGLEITLAUTSTÄRKE

Drücken Sie [Accomp Vol +] oder [Accomp Vol -], um die Begleitlautstärke zu erhöhen oder zu verringern. Drücken Sie beide gleichzeitig, um zum Standardwert von "10" zurückzukehren.

24. TEMPO

Drücken Sie den [Tempo]-Knopf, um den Tempowert aufzurufen, und geben Sie dann den gewünschten Wert über die Zifferntastatur ein. Verwenden Sie die Knöpfe [+] und [-], um das Tempo um 1 Wert zu erhöhen oder zu verringern. Wenn das Standardtempo 120 Tempo/min beträgt, drücken Sie [Tempo +] oder [Tempo -], um das Tempo zu erhöhen oder zu verringern. Durch gleichzeitiges Drücken der beiden Tasten kann der Standardwert von 120 Tempo/min eingestellt werden.

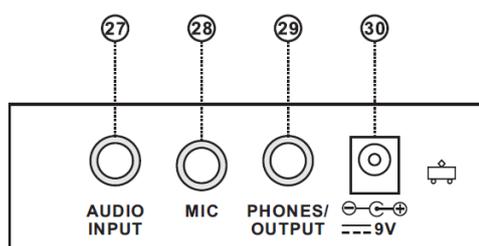
25. SCHLAGZEUGINSTRUMENTE

Diese Tastatur bietet 8 Arten von Panel- Percussions. Drücken Sie eine von acht, um die entsprechende Percussion zu spielen. Schlagzeuginstrumente können hinzugefügt werden, um die Atmosphäre nach Bedarf zu verbessern.

26. AKKORDTASTENZONE

Akkordtastenzone (1.-19. Tonart von links).

ANSCHLÜSSE



27. AUDIO-EINGANG

Schließen Sie ein Ende des Audiokabels an den INPUT-Anschluss auf der Rückseite des Keyboards und das andere Ende an den Audioanschluss des Geräts an.

28. MIKROFON-EINGANG

Schließen Sie ein Mikrofon an den MIC-Anschluss an, um während des Spiels singen zu können.

29. KOPFHÖRER/AUSGANG

Wenn Kopfhörer an diesen Ausgang angeschlossen werden, werden die Tastaturlautsprecher automatisch abgeschaltet. Sie können jetzt spielen, ohne dabei anderen Menschen zu stören.

30. DC 9V EINGANG

Buchse zum Einstecken des mitgelieferten Netzteils.

AUTO RHYTHMUS

Rhythmusauswahl

Diese Tastatur bietet 255 Rhythmen („000“ bis „254“) zur Auswahl. Der Rhythmus ist standardmäßig "000". Drücken Sie [Rhythmus], Auf dem Display wird „RHYM“ angezeigt. Drücken Sie die Zifferntasten oder die Tasten „+“ / „-“, um andere Rhythmen auszuwählen.

Rhythmuskontrolle

1. Rhythmus aktivieren

Drücken Sie [Start/Stop], um den Stützrhythmus zu starten. Drücken Sie [Sync], "SYN" erscheint auf der Anzeige. Spielen Sie eine beliebige Tonart im Bereich der Akkordtonart (1. bis 19. Tonart von links). Der Stützrhythmus wird aktiviert.

2. Zwischenspiel

Nachdem der Begleitrhythmus aktiviert wurde, drücken Sie [Fill-in], um während des Begleitrhythmus ein temporäres Rhythmusspiel zu starten.

3. Rhythmus stoppen

Drücken Sie [Start/Stop], um den Rhythmus zu stoppen.

Tempo-einstellung

Das Standardtempo beträgt 120 Tempo/Min. Drücken Sie [Tempo +] oder [Tempo -], um das Tempo zu erhöhen oder zu verringern. Durch gleichzeitiges Drücken der beiden Tasten wird das Tempo wieder auf seinen Standardwert von 120 Tempo/Min zurückgesetzt.

EFFEKTKONTROLLE

Sustain-Funktion

Drücken Sie [Sustain], "SUS" wird auf dem Display angezeigt. Der Sustain-Effekt wird aktiviert. Drücken Sie erneut, "SUS" verschwindet von der Anzeige. Der Sustain-Effekt wird deaktiviert.

Vibrato-Funktion

Drücken Sie die Taste [Vibrato], "VIB" erscheint auf dem Display. Der Vibrato-Effekt wird aktiviert. Drücken Sie diese Taste erneut, um den Vibrato-Effekt zu deaktivieren, "VIB" verschwindet aus der Anzeige.

AUFNAHME UND RHYTHMUSPROGRAMMIERUNG

Aufnahme

Drücken Sie [Record], um den Aufnahmemodus aufzurufen, "REC" erscheint auf dem Display. In diesem Modus werden alle gespielten Noten aufgenommen. Wenn der Speicher voll ist, blinkt "REC" auf der Anzeige und die Aufnahme wird automatisch gestoppt. Drücken Sie [Play], um die aufgenommenen Noten wiederzugeben, "PLAY" erscheint auf dem Display. Am Ende der Wiedergabe erscheint "REC" auf dem Display. Sie können einen neuen Rhythmus aufnehmen oder [Play] drücken, um den aufgenommenen Rhythmus wiederzugeben.

Rhythmusprogrammierung

Drücken Sie [Program], um in den Rhythmusprogrammiermodus zu gelangen, auf dem Display erscheint "PRG" und die Tastatur ist aktiviert. In diesem Modus können Sie benutzerdefinierte Rhythmen erstellen, indem Sie die entsprechende Perkussionstaste spielen. 32 Perkussionen können bis zu einem Maximum aufgenommen werden, dann blinkt "PRG" auf dem Display und die Programmierung stoppt automatisch. Drücken Sie die [Play]-Taste, um den Programmerrhythmus wiederzugeben. Drücken Sie [Start/Stop] oder drücken Sie erneut [Program], um den Programmiermodus zu deaktivieren. Alle aufgezeichneten Rhythmen werden gelöscht.

TRAININGSMETHODEN

Training I: One key

Drücken Sie [One Key], um die Trainingsfunktion mit einer Taste zu aktivieren. "LEARN", "SONG" und die Song-Nummer werden angezeigt. Drücken Sie "+"/"-", um das zu lernende Lied auszuwählen. Dieser Modus ermöglicht es Ihnen, Fehler beim Spielen zu machen, da die Tastatur immer noch die richtigen Noten spielt (auf dem Display werden auch die richtigen Noten angezeigt). Nachdem ein Lied beendet ist, wiederholen Sie das aktuelle Lied, das gelernt werden soll. Drücken Sie [Start/Stop] oder drücken Sie die Taste [One Key], um die Trainingsfunktion zu deaktivieren.

Training II: Follow

Drücken Sie [Follow], um den Modus "Folgen" zu aktivieren. "LEARN", "SONG" und die Song-Nummer werden angezeigt. Drücken Sie "+"/"-", um das zu lernende Lied auszuwählen. Sie können das Spielen lernen, indem Sie den richtigen Noten folgen. Die richtigen Noten werden auf dem Display angezeigt. Das Programm wartet darauf, dass Sie die richtige Note spielen, bevor es zur nächsten übergeht. Anmerkungen: In diesem Modus spielt die Tastatur nur die richtigen Noten und reagiert nicht auf die falschen. Drücken Sie [Start/Stop] oder drücken Sie [Folgen], um die Trainingsfunktion zu deaktivieren.

Training III: Ensemble

Drücken Sie [Ensemble], um in den Ensemble-Modus zu gelangen, "LERNEN", "SONG", und die Songnummer wird angezeigt. Drücken Sie die Taste "+"/"-", um das zu lernende Lied auszuwählen. Das Ensembletraining ist darauf ausgerichtet, die Dauer und die Noten des Songs korrekt und umfassend zu vermitteln. Wenn Sie nicht innerhalb von 3 Sekunden spielen, spielt die Tastatur automatisch die richtige Note. Nachdem ein Lied beendet ist, wiederholen Sie das aktuelle Lied, das gelernt werden soll. Drücken Sie die Taste [Start/Stop] oder drücken Sie [Ensemble], um die Trainingsfunktion auszuschalten.

EMPFOHLENE TRAININGS-APPS / SPIELE

MAX empfiehlt dringend die folgenden Apps, um Sie auf Ihrer Entdeckungsreise durch das Pianoland zu unterstützen. Noch nie war es einfacher, seine Zehen in die tiefen und majestätischen Gewässer des Klavierspiels zu tauchen. Trainieren Sie sich vom Anfänger bis zum König der Tasten mit **PIANO DUST BUSTER**, **PIANO MAESTRO** und **SIMPLY PIANO**!

Bitte beachten Sie: Das Herunterladen der untenstehenden (Basis-)Apps ist kostenlos. Die Erweiterung der Apps mit mehr Training, Liedern und anderen Zusätzen kann Kosten verursachen.



PIANO DUST BUSTER

PIANO DUST BUSTER ist das Ultimative Einführung in das Klavier für Kinder. Keine vorherige Klaviererfahrung erforderlich!



PIANO MAESTRO

Ein umfassendes pädagogisches Instrument für das Studium des Klaviers. Von einer einzelnen Note bis hin zu ganzen Stücken erweckt das **PIANO MAESTRO** die Noten zum Leben!



SIMPLY PIANO

Erkunden Sie das Klavier Schritt für Schritt, von Grund auf. **SIMPLY PIANO** hilft Ihnen, die Grundlagen vom Blattspiel bis zum Spiel mit beiden

PIANO DUST BUSTER

Hilf Oma dabei, ihr Klavier abzustauben und dabei Punkte und Boni zu sammeln. PIANO DUST BUSTER ist ein großartiges Werkzeug, um sich für das Klavierspiel zu begeistern und Ihre Fähigkeiten zu verbessern. PIANO DUST BUSTER ist eine ultimative Einführung in das Klavier, es ist keine vorherige Klaviererfahrung erforderlich. Sie haben die Möglichkeit, das Notenlesen zu üben, gegen andere Spieler anzutreten oder sich zu Hunderten von Liedern von Beethoven bis Adele herauszufordern. (*Nur IOS-kompatibel!)



PIANO MAESTRO

Als Nr. 1 der Bildungsapplikationen klassifiziert. Ein tiefgreifendes pädagogisches Instrument, um sich mit dem Klavierspiel vertraut zu machen. PIANO MAESTRO hilft beim Üben und Erlernen des Notenlesens, beim Spielen im richtigen Rhythmus, beim Erlernen der richtigen Techniken, beim Spielen mit beiden Händen und vielem mehr!

Außerdem wirst du:

Machen Sie Fortschritte in den Kapiteln, schalten Sie neue Nummern frei und erhöhen Sie schrittweise den Schwierigkeitsgrad. Lernen Sie Schritt für Schritt, Lieder zu spielen und erhalten Sie Zugang zu einer Vielzahl von Übungsmöglichkeiten. Sie können Ihre Lernerfahrung personalisieren.

Klaviermethoden-Bücher eingeschlossen

Lernen Sie Lieder aus einigen der berühmtesten und beliebtesten Klaviermethodenbücher, die heute verwendet werden. Eine digitale Ergänzung zur Verwendung Ihres bevorzugten Methodenbuchs. Alle Bücher sind in der Bibliothek im Abschnitt 'Methoden' zu finden. (*Nur IOS-IPAD-kompatibel!)



SIMPLY PIANO

Ob Sie ein absoluter Anfänger sind oder selbst Klavier spielen lernen möchten, SIMPLY PIANO begleitet Sie, um der Klavierspieler zu werden, der Sie schon immer sein wollten. Legen Sie einfach Ihr IOS- oder Android-Gerät auf Ihr Klavier und spielen Sie. Ihr Gerät erkennt sofort, was Sie gerade spielen!

- Lernen Sie die Grundlagen des Klaviers vom Lesen bis zum Spielen mit beiden Händen
- Tonnenweise lustige Songs von klassischen bis hin zu Top-Chart-Hits
- Hört zu, wie Sie spielen und gibt Ihnen sofortiges Feedback, um schnell zu lernen und Ihre Fähigkeiten zu verbessern
- Kurse für verschiedene Geschmäcker und Niveaus, einschließlich Popakkorde, Essentials, Blues und mehr

(*Kompatibel mit IOS- und ANDROID-Geräten)



APPENDIX I. TIMBRE TABELLE

000	Acoustic Grand Piano 1	064	Vibrato Piano 2	128	Acoustic Grand Piano 4	192	Acoustic Grand Piano 6
001	Music Box 1	065	Vibrato Music Box 2	129	Music Box 4	193	Music Box 5
002	Vibraphone 1	066	Vibrato Vibraphone 2	130	Vibraphone 5	194	Vibraphone 6
003	Accordion 1	067	Vibrato Accordion 1	131	Edge Accordion 5	195	Edge Accordion 7
004	Acoustic Bass 1	068	Vibrato Acoustic Bass 1	132	Acoustic Bass 5	196	Acoustic Bass 8
005	Electric Bass 1	069	Electric Bass 5	133	Electric Bass 6	197	Electric Bass 8
006	Violin 1	070	Edge Violin 3	134	Edge Violin 6	198	Edge Violin 8
007	Viola 1	071	Edge Viola 3	135	Edge Viola 6	199	Edge Viola 8
008	Cello 1	072	Edge Cello 3	136	Edge Cello 7	200	Cello 5
009	Orchestral Harp	073	Harp 4	137	Harp 8	201	Long Harp 4
010	String Ensemble 1	074	String Ensemble 2	138	Edge String 5	202	String Ensemble 8
011	Trumpet 1	075	Trumpet 2	139	Edge Trumpet 5	203	Trumpet 6
012	Synth Brass 1	076	Synth Brass 4	140	Edge Synth Brass 3	204	Synth Brass 9
013	Alto Sax 1	077	Alto Sax 3	141	Alto Sax 7	205	Alto Sax 10
014	Clarinet 1	078	Clarinet 3	142	Clarinet 7	206	Clarinet 10
015	Lead Square 1	079	Edge Square 3	143	Lead Square 6	207	Lead Square 9
016	Vibrato Piano 1	080	Long Piano 1	144	Long Piano 2	208	Long Piano 4
017	Vibrato Music Box 1	081	Long Music Box 1	145	Vibrato Music Box 5	209	Long Music Box 3
018	Vibrato Vibraphone 1	082	Long Vibraphone 1	146	Vibrato Vibraphone 4	210	Long Vibraphone 2
019	Edge Accordion 1	083	Accordion 2	147	Vibrato Accordion 3	211	Accordion 3
020	Acoustic Bass 2	084	Vibrato Acoustic Bass 2	148	Acoustic Bass 6	212	Acoustic Bass 9
021	Electric Bass 2	085	Vibrato E-Bass 1	149	Electric Bass 7	213	Long E-Bass 3
022	Edge Violin 1	086	Edge Violin 4	150	Edge Violin 7	214	Violin 6
023	Edge Viola 1	087	Edge Viola 4	151	Edge Viola 7	215	Viola 6
024	Edge Cello 1	088	Edge Cello 4	152	Edge Cello 8	216	Cello 6
025	Harp 1	089	Harp 5	153	Long Harp 1	217	Long Harp 5
026	Edge String 1	090	String Ensemble 3	154	String Ensemble 5	218	String Ensemble 9
027	Edge Trumpet 1	091	Trumpet 3	155	Edge Trumpet 6	219	Edge Trumpet 8
028	Edge Synth Brass 1	092	Synth Brass 5	156	Edge Synth Brass 4	220	Edge Synth Brass 5
029	Edge Sax 1	093	Alto Sax 4	157	Edge Sax 3	221	Alto Sax 11
030	Edge Clarinet 1	094	Clarinet 4	158	Edge Clarinet 3	222	Clarinet 11
031	Edge Square 1	095	Lead Square 3	159	Edge Square 4	223	Edge Square 5
032	Acoustic Grand Piano 2	096	Vibrato Piano 3	160	Acoustic Grand Piano 5	224	Acoustic Grand Piano 7
033	Music Box 2	097	Vibrato Music Box 3	161	Vibrato Music Box 6	225	Music Box 6
034	Vibraphone 2	098	Vibrato Vibraphone 3	162	Vibrato Vibraphone 5	226	Vibraphone 7
035	Edge Accordion 2	099	Vibrato Accordion 2	163	Edge Accordion 6	227	Edge Accordion 8
036	Acoustic Bass 3	100	Long Acoustic Bass 1	164	Acoustic Bass 7	228	Acoustic Bass 10
037	Electric Bass 3	101	Vibrato E-Bass 2	165	Long E-Bass 2	229	Long E-Bass 4
038	Edge Violin 2	102	Edge Violin 5	166	Violin 4	230	Violin 7
039	Edge Viola 2	103	Edge Viola 5	167	Viola 4	231	Edge Viola 9
040	Edge Cello 2	104	Edge Cello 5	168	Cello 3	232	Edge Cello 9
041	Harp 2	105	Harp 6	169	Long Harp 2	233	Harp 9
042	Edge String 2	106	String Ensemble 4	170	String Ensemble 6	234	Edge String 6
043	Edge Trumpet 2	107	Trumpet 4	171	Edge Trumpet 7	235	Edge Trumpet 9
044	Synth Brass 2	108	Synth Brass 6	172	Synth Brass 7	236	Synth Brass 10
045	Edge Sax 2	109	Alto Sax 5	173	Alto Sax 8	237	Alto Sax 12
046	Edge Clarinet 2	110	Clarinet 5	174	Clarinet 8	238	Clarinet 12
047	Edge Square 2	111	Lead Square 4	175	Lead Square 7	239	Lead Square 10
048	Acoustic Grand Piano 3	112	Vibrato Piano 4	176	Long Piano 3	240	Long Piano 5
049	Music Box 3	113	Vibrato Music Box 4	177	Long Music Box 2	241	Long Music Box 4
050	Vibraphone 3	114	Vibraphone 4	178	Vibrato Vibraphone 6	242	Long Vibraphone 3
051	Edge Accordion 3	115	Edge Accordion 4	179	Vibrato Accordion 4	243	Edge Accordion 9
052	Acoustic Bass 4	116	Long Acoustic Bass 2	180	Vibrato Acoustic Bass 3	244	Acoustic Bass 11
053	Electric Bass 4	117	Long E-Bass 1	181	Vibrato E-Bass 3	245	Electric Bass 9
054	Violin 2	118	Violin 3	182	Violin 5	246	Edge Violin 9
055	Viola 2	119	Viola 3	183	Viola 5	247	Edge Viola 10
056	Cello 2	120	Edge Cello 6	184	Cello 4	248	Edge Cello 10
057	Harp 3	121	Harp 7	185	Long Harp 3	249	Harp 10
058	Edge String 3	122	Edge String 4	186	String Ensemble 7	250	Edge String 7
059	Edge Trumpet 3	123	Edge Trumpet 4	187	Trumpet 5	251	Edge Trumpet 10
060	Synth Brass 3	124	Edge Synth Brass 2	188	Synth Brass 8	252	Edge Synth Brass 6
061	Alto Sax 2	125	Alto Sax 6	189	Alto Sax 9	253	Edge Sax 4
062	Clarinet 2	126	Clarinet 6	190	Clarinet 9	254	Edge Clarinet 4
063	Lead Square 2	127	Lead Square 5	191	Lead Square 8		

APPENDIX II. RHYTHMUS TABELLE

000	Disco	064	8 Beat Modern 1	128	Slow Soul 2	192	Ground Beat
001	Rock & Roll 1	065	Country Ballad 1	129	Bright Pop 1	193	Guad Dance
002	Rock & Roll 2	066	Hard Rock 1	130	Club Latin 2	194	Modern Cha Cha
003	Waltz	067	Hully Gully 1	131	Disco Chocolate 2	195	Merengue
004	Bossa Nova	068	Jive 1	132	Disco Fox 2	196	Pasodobl
005	Slow Rock 1	069	Love Song 1	133	Disco Funk 2	197	Rave
006	Slow Rock 2	070	Medium Jazz 1	134	Disco Hands 2	198	Sy Boogie
007	Slow Rock 3	071	ModernCountry Pop 1	135	Disco Latin 2	199	Seville
008	Slow Soul 1	072	Modern R&B 1	136	Disco Party 2	200	Big Band Ballad 2
009	16 Beat Pop	073	Pasodoble 1	137	Disco Samba 2	201	68 Beat Ballad 2
010	8 Beat Pop	074	Samba 1	138	Dixie Jazz 2	202	16 Beat Ballad 2
011	8 Beat Soul	075	Samba 2	139	Pop New Age 2	203	68 Beat Blues 2
012	8 Beat Rock	076	Schlager Rock 1	140	UK Pop 3	204	Show Tune 3
013	Rap Pop	077	Schlager Rock 2	141	USA March 2	205	Analog Ballad 3
014	Pop Rock	078	Tarantella 1	142	Club Dance 2	206	Salsa 3
015	60's Soul	079	Tijuana	143	Rumba 2	207	Jazz Rock 3
016	70's Soul 1	080	Electro Pop 1	144	8 Beat Modern 2	208	Jazz Beat 4
017	Straight Rock 1	081	Fusion 1	145	Country Ballad 2	209	Jazz Beat 3
018	Techno 1	082	Hip Shuffle	146	Hard Rock 2	210	Jazz Club 3
019	Techno 2	083	Limbo Rock 1	147	Hully Gully 2	211	Jazz Big Band 3
020	Funk	084	Acoustic Ballad 1	148	Jive 2	212	Pub Piano 3
021	Mambo 1	085	Piano Ballad 1	149	Love Song 2	213	Swing Beat 2
022	Mambo 2	086	R&B Ballad 1	150	Medium Jazz 2	214	Slow & Easy 3
023	Country 1	087	Rock Ballad 1	151	ModernCountryPop 2	215	Reggae 3
024	Country 2	088	Reggae 1	152	Modern R&B 2	216	Rock Ballad 3
025	16 Beat Shuffle	089	Slow & Easy 1	153	Pasodoble 2	217	R&B Ballad 3
026	8 Beat Adria 1	090	Swing Waltz	154	Samba 3	218	Piano Ballad 3
027	BigBandShuffle 1	091	Pub Piano 1	155	Samba 4	219	Acoustic Ballad 3
028	Big Band Middle 1	092	Jazz Big Band 1	156	Schlager Rock 3	220	Limbo Rock 3
029	Big Band Middle 2	093	Jazz Club 1	157	Schlager Alp 1	221	Hip Beat 2
030	Fast Band 1	094	Jazz Waltz 1	158	Tarantella 2	222	Fusion 3
031	Fast Band 2	095	Jazz Waltz 2	159	Tijuana Beat 1	223	Electro Pop 3
032	Bolero 1	096	Jazz Rock 1	160	Electro Pop 2	224	Tijuana Beat 2
033	Cat Groove 1	097	Salsa 1	161	Fusion 2	225	Tarantella 3
034	Classic Piano 1	098	Analog Ballad 1	162	Hip Beat 1	226	Schlager Alp 2
035	Cumbia 1	099	Show Tune 1	163	Limbo Rock 2	227	Schlager Rock 4
036	Club Pop	100	China Style	164	Acoustic Ballad 2	228	Samba 5
037	Latin Rock	101	Slow Rock 4	165	Piano Ballad 2	229	Samba 6
038	Ober Polka 1	102	Slow Rock 5	166	R&B Ballad 2	230	Pasodoble 3
039	Polka Pop	103	Slow Beat	167	Rock Ballad 2	231	Modern R&B 3
040	Twist	104	70's Soul 2	168	Reggae 2	232	Modern Country Pop 3
041	Unplugged 1	105	Straight Rock 2	169	Slow & Easy 2	233	Medium Jazz 3
042	Bluegrass 1	106	Techno 3	170	Swing Beat 1	234	Love Song 3
043	Bluegrass 2	107	Mambo 3	171	Pub Piano 2	235	Jive 3
044	Bluegrass 3	108	Country 3	172	Jazz Big Band 2	236	Hully Gully 3
045	Cha Cha	109	8 Beat Adria 2	173	Jazz Club 2	237	Hard Rock 3
046	Saturday Night 1	110	Big Band Shuffle 2	174	Jazz Beat 1	238	Country Ballad 3
047	Pop Ballad 1	111	Big Band Middle 3	175	Jazz Beat 2	239	8 Beat Modern 3
048	Pop Waltz	112	Big Band Middle 4	176	Jazz Rock 2	240	Rumba 3
049	UK Pop 1	113	Big Band Fast 1	177	Salsa 2	241	Club Dance 3
050	Club Latin 1	114	Big Band Fast 2	178	Analog Ballad 2	242	USA March 3
051	Disco Chocolate 1	115	Bolero 2	179	Show Tune 2	243	UK Pop 4
052	Disco Fox 1	116	Cat Groove 2	180	68 Beat Blues 1	244	Pop New Age 3
053	Disco Funk 1	117	Classic Piano 2	181	16 Beat Ballad 1	245	Dixie Jazz 3
054	Disco Hands 1	118	Cumbia 2	182	68 Beat Ballad 1	246	Disco Samba 3
055	Disco Latin 1	119	Funky Disco	183	Big Band Ballad 1	247	Disco Party 3
056	Disco Party 1	120	Latin Beat	184	West Shuffle	248	Disco Latin 3
057	Disco Samba 1	121	Ober Polka 2	185	Calypso	249	Disco Hands 3
058	Dixie Jazz 1	122	Unplugged 2	186	Casa	250	Disco Funk 3
059	Pop New Age 1	123	Saturday Night 2	187	Christon	251	Disco Fox 3
060	UK Pop 2	124	Pop Ballad 2	188	Detroit	252	Disco Chocolate 3
061	USA March 1	125	Bluegrass 4	189	Dance Pop	253	Club Latin 3
062	Club Dance 1	126	Bluegrass 5	190	Espag Nol	254	Bright Pop 2
063	Rumba 1	127	Bluegrass 6	191	Fast Gospel		

TECHNISCHE SPEZIFIKATION

Energieversorgung : 100-240VAC 50Hz
Gewicht : 4,20 kg
Maße : 860 x 322 x 104mm

Die Spezifikationen sind typisch. Die tatsächlichen Werte können sich leicht von einer Einheit zur anderen ändern. Spezifikationen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

Die in diesem Handbuch genannten Produkte entsprechen den Richtlinien der Europäischen Gemeinschaft, denen sie unterliegen:

European Union

Tronios B.V.,
Bedrijvenpark Twente Noord 18,
7602KR Almelo, The Netherlands

2014/35/EU

2014/30/EU

2011/65/EC



United Kingdom

Tronios Ltd.,
130 Harley Street,
London W1G 7JU, United Kingdom

S.I. 2016:1101

S.I. 2016:1091

S.I. 2012:3032



Specifications and design are subject to change without prior notice.

www.tronios.com

Copyright © 2022 by Tronios The Netherlands

